

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №93»
муниципального образования города Братска

665710, Иркутская область, г. Братск, ул. Баркова, 43А
E-mail: elsab93@mail.ru

Телефон: (3953) 44-24-06
ИНН 3803203839, КПП 380401001

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол №3
от 19.01.2017г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «ДСОВ №93»
 Савина И.Н.
(подпись)
приказ №10 МБДОУ «ДСОВ №93»
от 19.01.2017г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(новая редакция)

Братск, 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование раздела	
1.	Целевой раздел:	
1.1.	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования	3
	Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования	4
	Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики	6
	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2.	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования	9
2.	Содержательный раздел:	
2.1.	Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка	26
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования	30
	А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
	Б) Способы и направления поддержки детской инициативы	43
	В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	46
3.	Организационный раздел:	
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования	49
3.2.	Методические материалы, средства обучения и воспитания	50
3.3.	Режим дня	56
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	61
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	66
4.	Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования:	
4.1.	Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования	71
4.2.	Используемые примерные программы	71
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	72

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДСОВ № 93» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования

Обязательная часть

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Создание условий для успешной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения:

- преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
- обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период;
- формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.

2. Формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении, ценностного отношения к родному краю.

3. Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей.

Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Разнообразие - ценность, образовательный ресурс, используемый для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом

образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное

развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Организация вправе выбрать способы достижения инвариантных ценностей и ориентиров, заданных Стандартом, выбрать образовательные программы, учитывающие многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Предполагает построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы и рассматривается как примерное, что дает большие возможности для развития детей. «Тема» понимается не только как конкретное знание о предмете, событии, явлении, какой-либо сферы действительности, но и как широкое ассоциативное поле вокруг нее, позволяющее видеть многообразие взаимосвязей, обеспечивающих широту и разносторонность их представлений. Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Темы отображаются в подборе материалов, находящихся в группе, в уголках развития, в разных видах детской деятельности. Выделение основной темы периода не означает, что вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики

Нормативный срок обучения по основной образовательной программе дошкольного образования составляет 5 лет.

Возраст детей, на который ориентирована программа: дети от 1,5 до 8 лет.

№	Название возрастной группы	Возраст детей	Кол - во
1	Группа раннего возраста «Ягодка»	2 - 3 лет	24
2	Группа раннего возраста «Колокольчик»	2 - 3 лет	25
3	Группа раннего возраста «Светлячок»	2 - 3 лет	24
4	Младшая группа «Лесовичок»	3 - 4 лет	29
5	Младшая группа «Павлиночка»	3 - 4 лет	30
6	Средняя группа «Василёк»	4 - 5 лет	28
7	Средняя группа «Колосок»	4 - 5 лет	30
8	Старшая группа «Жарок»	5 - 6 лет	24
9	Старшая группа «Ромашка»	5 - 6 лет	24
10	Подготовительная группа «Голубка»	6 -7 лет	25
11	Подготовительная группа «Анютины глазки»	6 -7 лет	29

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы.

Распределение детей на группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющие в целом сходные возрастные характеристики.

Климатические условия

Климат Иркутской области – резко континентальный, с продолжительными холодными зимами (температура может достигать до - 40°С, снег начинает выпадать в октябре) и короткими, но жаркими и засушливыми летними периодами. Но даже в летние месяцы, во время прорыва холодных арктических фронтов возможны ночные заморозки до -1 -3 градусов. В зимний период возможны сильные похолодания с октября по март. Зимний период в Восточной Сибири отличается ярко выраженным кислородным голоданием, в некоторых районах содержание кислорода в атмосфере на 15-20% ниже нормы. Исходя из этих особенностей, составляется определенный режим дня в соответствии с выделением двух периодов:

- а) холодный период: сентябрь-май;
- б) летний период: июнь-август.

В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

В образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: ежедневно включена бодрящая гимнастика после дневного сна, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры.

Социокультурные и природно-климатические условия

Содержание дошкольного образования ДОУ определяется существующими традициями, ценностями, национально-культурными и природно-климатическими особенностями родного края.

Город Братск является крупным индустриальным центром Восточной Сибири. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с достопримечательностями родного города, улицами и организациями, различными профессиями братчан. На территории области расположены уникальные природные объекты, прежде всего, озеро Байкал, имеющее невероятно уникальную экологическую систему. Знакомясь с социокультурным окружением и природой родного края, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данное содержание реализуется через целевые прогулки с родителями, экскурсии (в том числе виртуальные), беседы, рассматривание иллюстраций, проекты, акции и др.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных образовательных программ дошкольного образования:

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015;
Художественно-эстетическое развитие (музыка) было выбрано по следующему ряду причин:
 - по наблюдениям педагогов этот вид деятельности является одним из наиболее предпочитаемых детьми;
 - соответствует возможностям педагогического коллектива: обеспеченность кадрами для осуществления задач этого направления (2 музыкальных руководителя); оснащённость музыкального зала средствами обучения и воспитания.

- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М., 2015г.
Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность) было выбрано по следующему ряду причин:
 - представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно – эстетического образования детей в изобразительной деятельности;
 - программа содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДОУ.
- Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016.
Включение данной парциальной программы ориентировано на специфику социокультурных, природно-климатических особенностей родного края. Выбор данной парциальной программы обусловлен следующим:
 - актуальность экологического воспитания дошкольников, которая продиктована остро стоящей в настоящее время угрозой экологического кризиса, необходимостью предотвращения варварского отношения к природе, воспитания ценностного отношения к родному краю, его природе;
- Включение в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений методики Роньжиной А.С. (Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М., 2015) продиктовано следующим:
 - адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития. Очевидна необходимость помощи детям в преодолении стресса при поступлении и успешной адаптации к дошкольному учреждению;
 - высокая заинтересованность родителей по отношению к процессу адаптации детей к условиям ДОУ.
- Тропинка в экономику А.Д Шатова. М., 2015
 - Включение данной программы обусловлено проблемой недостаточного уровня экономических знаний у детей старшего дошкольного возраста из-за отсутствия целостной педагогической системы формирования экономической грамотности, а также некомпетентности родителей в вопросах экономического воспитания дошкольников.

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении – это активность, эмоциональность, гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность.

Важнейшими психическими новообразованиями раннего возраста (2-3 года) являются возникновение речи и наглядно-действенного мышления. Свидетельством перехода от периода младенчества к периоду раннего детства является развитие нового отношения к предмету, который начинает восприниматься как вещь, имеющая определенное назначение и способ употребления.

Младший возраст (3-4 года) - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Детям исполнилось четыре года. (4-5 лет). Возросли их физические возможности: движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро пере возбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Переход в старшую группу (дети 5-6 лет) связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Поэтому необходимо помочь дошкольникам понять это новое положение, поддержать в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. (Мы можем научить малышей тому, что умеем, мы - помощники воспитателя, мы хотим узнать новое и многому научиться, мы готовимся к школе - такие мотивы охотно принимаются старшими дошкольниками и направляют их активность.)

В возрасте 6-7 лет изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности соотношение длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного возраста, складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.

Возраст ребёнка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
0-1 год	Эмоциональное общение ребёнка со взрослым	Освоение норм отношений между людьми (без речи)
1 - 3 года	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3 – 6 лет	Игра	Освоение социальных норм взаимоотношений между людьми. Освоение речи
6 – 8	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально – познавательной деятельности

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

Обязательная часть

2 года

Социально-коммуникативное развитие

- проявляет интерес, доверие, симпатию к близким людям, нуждается в их любви и нежности, в доброжелательном внимании взрослого и общении с ним;
- может вступать в непродолжительный контакт со сверстниками: совместно с воспитателем или самостоятельно наблюдать за действиями другого ребенка, подражать его действиям;
- ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. ;
- узнает себя в зеркале;
- выполняя действия, называет себя по имени, в некоторых случаях может использовать местоимение «я»;
- пытается делать что-то самостоятельно (есть, пользуясь ложкой; пить из чашки, надевать или снимать отдельные предметы одежды);
- может самостоятельно помыть руки, воспользоваться полотенцем;
- проявляет желание слушать взрослого, выполнить его просьбу: помогает взрослому убирать игрушки, складывать и вешать одежду;
- обращается в нужный момент за помощью к воспитателю;
- может воспроизводить в игровой форме действия, движения, слова взрослых, варит суп, кормит куклу, «водит» машину и др.), но выполняемую роль пока называет («роль в действии»);
- изображает в действии животных или неодушевленные предметы (как летит самолет, птичка, как едет машина) и др.;
- охотно подражает сверстникам и взрослым;
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

Познавательное развитие

- подбирает по образцу и просьбе взрослого четыре контрастных цвета (красный, синий, зеленый, желтый) и две контрастные величины (большой маленький);
- собирает самостоятельно двухместные дидактические игрушки, вкладывает меньшую в большую (матрешка, бочонок и др.);
- с помощью и при непосредственном участии взрослого собирает трехместные игрушки;
- самостоятельно правильно собирает пирамидку из 3- 4 колец контрастных размеров;
- правильно действует с плоскостными и объемными геометрическими фигурами, ориентируясь на их форму и величину (доски Сегена, «стаканчики», «волшебный сундучок», кубы с вкладышами и отверстиями разных форм и т.п.);
- умеет действовать с предметами в соответствии с их функциональным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется горшком, вытирает руки полотенцем, использует мыло и др.);
- способен самостоятельно использовать предмет как орудие для решения двигательной задачи (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мяч);
- при действии с незнакомым (новым) предметом выполняет ориентировочно-исследовательские действия, направленные на обнаружение его скрытых свойств (трясение, постукивание, прикладывание к уху, удары и пр.);
- проявляет интерес к окружающим его предметам и явлениям (может показать на что-то незнакомое или необычное (расставленные иначе игрушки и т.п.), сопровождая показ удивленным возгласом, вопросительным взглядом и т.п., в некоторых случаях - вопросом);

- знает свое имя, узнает и называет близких людей (маму, папу, бабушку, дедушку; по имени называет брата, сестру и т.п.);
- имеет представления об окружающих его повседневных предметах (знает названия, назначение): привычная еда (молоко, яблоко, суп, каша и т.п.), знакомые игрушки, предметы мебели (стол, стул, кровать) - адекватно использует предметы в быту (веник, лейка и т.п.).

Речевое развитие

- понимает обращенную к нему речь, простые просьбы взрослого («ешь суп», «возьми машинку», «иди сюда» и т.п.) и выполняет знакомые действия с предметами по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.);
- обращается к взрослым и иногда к другим детям, используя речевые (простые слова: «на», «дай») и неречевые средства общения (мимика, жесты, смех, выразительные движения, позы, взгляд, вокализации);
- ищет помощи у взрослого в случае затруднений, давая понять доступными средствами (речь, показ, указательный жест), какая помощь требуется;
- имеет достаточный активный словарь (называет предметы, их действия и качества, части тела («мятик па» - «мячик упал», «мятик катий» - «мячик красный», «тють гаськи» - «тут глазки»);
- говорит двух- и трехсловными фразами, состоящими из грамматически не оформленных слов-корней.

Художественно-эстетическое развитие

- знает, для чего используют карандаши, фломастеры, краски; с удовольствием заполняет листы бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- может «узнавать» в некоторых каракулях определенные образы, называет их;
- с удовольствием слушает детские песенки, подпевает отдельные слоги и простейшие слова;
- повторяет плясовые и игровые движения по показу взрослого, самостоятельно - по названию, по словам песни;
- с интересом слушает чтение знакомых и понятных небольших фольклорных и литературных произведений; эмоционально реагирует, совершает соответствующие текстам действия.

Физическое развитие

- имеет хороший аппетит, регулярный стул;
- спокойно и глубоко спит, активен во время бодрствования;
- может контролировать свои физиологические потребности;
- может активно двигаться в течение 8—10 мин ;
- ходит самостоятельно свободно;
- охотно самостоятельно играет с игрушками-двигателями, каталками;
- проползает под веревкой, перелезает через модули;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.

3 года

Социально-коммуникативное развитие

- выражает потребность в общении, доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых: подходит к воспитателю, помощнику воспитателя, заглядывает в глаза, дотрагивается до руки, обнимает; обращается с просьбой (помочь застегнуть пуговицу, завязать шарф, дать бумагу для рисования) и т.д.;
- радуется, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Нуждается в ласке, одобрении, заботе со стороны близких взрослых (родителей и педагогов);
- проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам: показывает любимую игрушку, угощает; с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей;

- может проявить сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он плачет, огорчен, расстроен (самостоятельно или по совету взрослого), стремится помочь в ответ на просьбу;
- знает элементарные нормы и правила поведения: можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить; нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова. Понимает и выполняет требования взрослого («осторожно, не торопись» и т.п.);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- способен вступать в несложный диалог со взрослыми и сверстниками: обратиться с просьбой, спросить, ответить (словом, кивком и т.п.); поздороваться, поблагодарить;
- обозначает себя личным местоимением «я» («Я рисую», «Я иду гулять»);
- ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»): стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»);
- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки); умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой;
- эмоционально, активно откликается на предложение поиграть;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.п.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями;
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покармили, переодели куклы, погуляли с ними и т.п.);
- начинает осознавать свою гендерную принадлежность (называет себя: «Я - мальчик», «Я - девочка», проявляет ее в одежде, причёске, предпочтении игрушек).

Познавательное развитие

- ориентируется в цветах, находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета («Где красная машинка?», «Покажи зеленый кубик»). Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- собирает дидактические двух- и трехместные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов. Например: разбирает и собирает трехместную матрешку, совмещает рисунок на ее частях;
- собирает (с помощью взрослого) одно-, а затем и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей, располагая их по убывающей величине;
- ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу;
- использует предметы домашнего обихода и предметы-игрушки по их функциональному назначению (расческой причёсывается, носовым платком вытирает нос, ложечкой «кормит» куколку, «поит» мишку из чашечки, «моет» гольша мочалкой и т.п.);
- применяет предметы - орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком забивает втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т.п.);
- конструирует из деталей строительного материала несложные постройки из 2-3 деталей, а также создает простые образы из жатой бумаги (цветочки, салют и др.);
- имеет элементарные представления: о строении человека (у всех есть голова, руки, ноги, на лице - глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - наелся, устал - отдохнул, опечалился - обрадовался, заплакал - засмеялся и т.д.); деятельности близких людей («Мама моет посуду», «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т.д.);

- узнает и называет объекты живой природы (дерево, трава, цветок и т.д.), называет некоторых домашних животных (кошка, собака, корова, курочка и т.д.); их детенышей (котенок, щенок, теленок, цыпленок и т.д.); знает некоторых животных - обитателей леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.) и птиц (воробей, ворона, голубь и т.д.);
- имеет представление о некоторых профессиях (доктор лечит, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.); видах транспорта (машина, автобус, самолет, «кораблик» и др.).

Речевое развитие

- общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения и др.);
- имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина - у машины колеса и руль, машина едет, она красная);
- правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие;
- способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание. Стремится повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие

- в рисовании переходит от произвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных, прямоугольных);
- начинает называть получившееся изображение;
- владеет простейшими приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание, сплющивание, круговые движения); для создания образа в аппликации - навыком наклеивания готовых форм;
- проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому; воспроизводит основные (шаг, бег, прыжки) и плясовые движения по подражанию и самостоятельно; с удовольствием участвует в музыкальной игре;
- с удовольствием слушает небольшие яркие по музыкальным образам инструментальные пьесы; песни в исполнении взрослого; рассказы, иллюстрируемые музыкой ;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им;
- выделяет любимые сказки, стихи.

Физическое развитие

- Имеет глубокий сон и активен во время бодрствования;
- имеет хороший аппетит, регулярный стул;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности;
- уверенно ходит в разных направлениях;
- может во время ходьбы перешагивать через предметы (высотой 10 см);
- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30—40 с;
- может пробежать к указанной цели;
- правильно воспроизводит простые движения по показу взрослого.

4 года

Социально-коммуникативное развитие

- начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке взрослого, может довести начатое дело до конца (убрать игрушки, запомнить небольшое стихотворение, слова песни, выполнять несложные правила игры);

- прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.);
- проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим;
- способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам;
- переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники;
- владеет элементарными навыками культурного общения: приветливо здоровается и прощается, называет сверстника по имени; доброжелательно обращается с просьбой, предложением; благодарит за помощь, угощение; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме;
- обращается по имени и отчеству к воспитателям, по именам к детям группы (может не помнить имена некоторых детей группы);
- самостоятелен в умывании, раздевании, одевании, пользовании туалетом; при необходимости сам может обратиться за помощью (застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.п.);
- аккуратен во время еды, умеет использовать носовой платок, обращает внимание на испачканную одежду и т.п.;
- выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.);
- убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- знает, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр.;
- принимает роль, называет ее и действует в соответствии с принятой ролью;
- вступает в ролевой диалог со взрослым и сверстником в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей (мама - дочка, врач - пациент, продавец - покупатель, водитель - пассажир и т.п.);
- организует несложные последовательные сюжеты, соответствующие той или иной роли;
- отображает в игре и речи знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и пр.).

Познавательное развитие

- знает свои имя и фамилию; может назвать имена членов своей семьи;
- различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина);
- различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки (розовый, голубой);
- различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах параметры величины (длинный, широкий, высокий) и три градации величин данных параметров (длинный - короче - короткий; широкий - шире - узкий; высокий - ниже - низкий);
- выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному признаку ;
- в практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, разъединить, пересыпать, перелить и пр.);
- проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы, в уголке природы стремится послушать птичку, рассмотреть морскую свинку, понаблюдать за рыбками в аквариуме и т.п.);

- путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку; соединить детали для создания аппликации и т.д.);
- обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофера, продавца; здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях, и др.);
- конструирует простейшие постройки, решая сюжетно-игровые задачи (строит кровати для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины, и др.);
- при выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание» и «скручивание» (травку, одуванчики, листочки разной конфигурации, облака и др.);
- различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко - далеко, сзади - спереди и др.);
- имеет элементарные представления о контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер);
- различает количественные группы предметов и определяет словами: один - много - мало;
- выстраивает или раскладывает в ряды (в возрастающем или убывающем порядке) предметы (3-5) со значительной разницей (2-3 см) в параметрах величины (длина, ширина, высота);
- способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы, но опирающуюся на непосредственный опыт ребенка («В зоопарке мы с папой...», «Скоро мы поедим...»);
- задает вопросы о новых вещах («Что это?», «Зачем это?» и пр.);
- замечает целесообразность и целенаправленность действий, устанавливает и понимает простейшие причинно-следственные связи собственных действий (если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка рухнет; если не полить комнатное растение, оно засохнет; идет снег - становится холодно - надо тепло одеваться; весной пригревает солнышко - тает снег).

Речевое развитие

- использует речь для инициирования общения, оценки себя («Я — хороший»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болит живот», «Дай мяч»);
- вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь;
- обладает определенным словарным запасом (знает названия предметов быта, явлений природы; активно использует глаголы);
- отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного опыта;
- правильно произносит гласные, простые согласные звуки, свистящие, шипящие (неустойчиво);
- поддерживает диалог со взрослым, рассматривая знакомые книги с иллюстрациями, называет героев и их действия.

Художественно-эстетическое развитие

- с удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и самостоятельно;
- в аппликации может составлять изображения и композиции из двух-трех готовых элементов (цветочек, солнышко и домик);
- в лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание, соединение готовых частей;
- при рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, красками;

- с удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах, танцует, участвует в игре-драматизации, в фольклорных играх;
- различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь, балалайка и др.);
- ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений, высказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при рассматривании иллюстраций.

Физическое развитие

- прыгает в длину с места на 40 см и более;
- может влезть по гимнастической стенке на 4—5 перекладин удобным способом и спускаться обратно;
- метает мяч на дальность правой и левой руками (расстояние 2 м и более);
- пробегает 10 м с хода за 3,5 с и быстрее;
- может бегать непрерывно в течение 1 мин;
- удерживает равнение при ходьбе в колонне, по кругу, парами;
- подбрасывает мяч и ловит его двумя руками; ловит мяч после удара его об пол (2—3 раза подряд);
- прыгает через линии, невысокие предметы;
- проявляет интерес к коллективным формам организации двигательной активности;
- использует приобретенные двигательные навыки в самостоятельной деятельности.

5 лет

Социально-коммуникативное развитие

- начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого);
- может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например: прекратить играть, когда все собираются на прогулку;
- выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»);
- чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчены (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко - воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялись варежка, шапка - отзывается на просьбу, помогает найти; сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад, - ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть);
- ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности; охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.);
- владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью обращений типа: «Посмотри сюда...», «Послушай, пожалуйста...»; выражает отказ, не обижая сверстника; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Не будем ссориться!», «Давай дружить!» и др.);
- положительно оценивает себя и свои возможности — говорит о себе: «Я хороший!», «Я могу!»;
- проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желания;

- чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос «Почему меня не принимают в игру?» ;
- соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причесывается, вытирает ноги перед входом в детский сад;
- в совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей ролей партнеров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником;
- организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий;
- активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет;
- имеет представления о некоторых правилах поведения и стремится их выполнять: в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор и т.п.); в быту (закрывать кран, когда вода не нужна, выключать свет);
- имеет представления о том, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.);
- понимает значение светофора и его цветов, имеет представление о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить следует вместе со взрослым.

Познавательное развитие

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр);
- различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.);
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров (например: самый длинный - короче - еще короче - самый короткий);
- может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем - детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять - объект в целом (например: рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольника (дверь) и т.п.; подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.);
- в практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и пр.);
- путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.);
- получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате, которого возникает оригинальный продукт;
- конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал);

- пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, надрывание и скручивание бумаги; «опредмечивание» природного материала) с целью реализации собственных замыслов;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности (приступая к деятельности говорит: «Сначала! я сделаю это, а потом это...»);
- определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху - внизу, сзади - спереди и др.);
- имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра;
- может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению);
- может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5-10 шт;
- сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; раскладывает предметы (5-7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке;
- знает, в каком городе (поселке) он живет;
- способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного);
- задает вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему;
- классифицирует объекты природы, производя обобщения предметов по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.п.), правильно использует обобщающие наименования;
- устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетают в теплые страны, потому что осенью исчезает корм; между состоянием объектов природы и окружающей среды: растениям нужны вода, свет, почва; животным - вода, пища);
- в игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.).

Речевое развитие

- использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона», «Хочу кататься на велосипеде»); для высказываний на темы из личного опыта;
- в игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры;
- может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки;
- проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, смыслами;
- звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков [р] на [л] и др.);
- в диалоге, в общении со взрослым и сверстниками строит развернутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка, возможно с проявлениями словотворчества;
- читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации, самостоятельно разыгрывает диалоги персонажей.

Художественно-эстетическое развитие

- в рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремится к выразительности образов, проявляя собственное их видение;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение;
- расписывает вылепленные из глины игрушки;
- в аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм;
- сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла;
- воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; легко справляется с простыми ролевыми задачами и следит за развитием сюжета в музыкальной игре-драматизации;
- может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр);
- эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа); может импровизировать на основе литературных произведений;
- знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый).

Физическое развитие

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- пробегает 30 м со старта за 8,5 с и быстрее;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1 м;
- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (гимнастической скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше;
- активен, с интересом участвует в подвижных играх.

6 лет

Социально-коммуникативное развитие

- в конфликтных ситуациях (например, в игре) ищет приемлемые способы разрешения спора («Тебе один самолет и мне один. Договорились?» или «Хорошо, сначала ты, а потом - я»);
- проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, уважение к взрослым;
- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (имеет друзей)
- ;
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.);
- способен следовать установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности;
- высказывает правильную оценку поступков героев литературных произведений, имеет четкие представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;

- знает, кому можно (полиция, врачи) сообщать сведения о себе (имя, адрес, телефон и пр.), а кому - нельзя (незнакомые и малознакомые люди, даже если они «добрые и хорошие»);
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, способ как лучше собрать модель, пазл, раскрасить рисунок и др.);
- с удовольствием выполняет задания и поручения взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, приводить в порядок игрушки и книги и др.);
- сюжеты игр многообразны, затрагивают не только бытовую, но и общественную тематику;
- планирует игру, договаривается в общих чертах о ее ходе с партнерами, соотнося индивидуальные желания с содержанием общей игры и взятой на себя ролью;
- выстраивает последовательный сюжет, легко вносит изменения в него по ситуации (новый игрок, новая проблемная ситуация);
- знает и выполняет правила поведения в природе и в быту, умеет объяснить необходимость их выполнения («Воду нужно экономить, потому что...», «Мусор нельзя оставлять в лесу, потому что...»);
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте;
- знает некоторые дорожные знаки, обозначение пешеходного перехода («зебра») и правила дорожного движения. Знает, как правильно обходить стоящий и едущий транспорт (автобусы, трамваи и пр.).

Познавательное развитие

- может провести целостно-расчлененный анализ объектов (целое - части - детали); изменяет пространственное расположение частей сложной фигуры (осуществляя от четырех до восьми преобразований: приставить, убрать, поменять местами, изменить ракурс нужной фигурки) для получения нового целостного объекта;
- проявляет любознательность, стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами);
- выстраивает предположения и самостоятельно ищет ответы на свои вопросы с помощью пробующих действий поискового характера, обобщает полученные результаты, использует результаты опытов для объяснений различных явлений (например; лужи на участке образуются там, где есть глина);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- владеет логическими операциями - анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения, а также свои действия по отношению к природе и др.);
- при конструировании применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и убирание лишнего для получения новой целостности), создает постройки по условиям, задаваемым взрослым;
- определяет положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другим предметам;
- имеет элементарные представления о сохранении количества предметов: количество не зависит от их величины, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета (например, понимает: изменение расстояния между предметами, расположенными в два ряда, один из которых раздвинули и сделали длиннее, не может изменить их количество), способен считать до 10, определяет состав чисел до 5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;

- имеет представление об отношении целого и части; умеет создавать целое из частей (собирает пазлы из 20-30 частей и более);
- реализует целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например: пробует, какая из 2-3 машинок проедет дальше; какой из «голубей» (самолетиков) пролетит выше; какой из мячей прыгает выше и т.п.);
- знает свои имя и фамилию, возраст, как зовут родителей, адрес, телефон;
- узнает и называет символику своей страны («флаг России», «герб России», «гимн России»), проявляет интерес к значимым общественным событиям (праздники, спортивные события и пр.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы (при оценке поведения сверстников, в игре «Бывает - не бывает» и др.);
- проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, проявляет эмоциональное, бережное отношение к ней, имеет представление о взаимосвязях в природе (одни животные приспособлены к жизни в озере, другие живут в лесу, на лугу, животные и растения связаны друг с другом), о сезонных изменениях, устанавливает простые причинно-следственные связи (внешний вид животного, его поведение зависят от особенностей среды обитания) ;
- может назвать некоторые природные зоны (лес, степь, пустыня), характерных для них животных и растения;
- имеет представление о жизни различных людей в различных странах, исторических событиях, мире природы, достижениях людей и др. (в том числе на основании опыта чтения (слушания) художественной и познавательной литературы, просмотра видеofilмов, фотографий и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- в играх и драматизациях эмоционально-выразительно проигрывает роли, связанные с изображением различных профессий взрослых.

Речевое развитие

- инициативен в общении с педагогами, персоналом детского сада, родителями других детей; свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями; может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам), по забору игрушек;
- использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения, многозначные слова;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слове, слоге, предложении);
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту, например, рассказ другого ребенка о путешествии);
- выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- стремится грамматически правильно строить высказывания;

- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- проявляет интерес к книгам. Знает наизусть несколько коротких стихотворений. Передает содержание сказок, небольших рассказов, используя ; разные слова, сравнения, метафоры, эпитеты.

Художественно-эстетическое развитие

- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.) в создании рисунка;
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), в которых отражает самые разнообразные сюжеты (бытовые, сказочные, приключенческие);
- создает работы из разных материалов по собственному замыслу, используя различные техники;
- знаком с некоторыми картинами известных художников (репродукции);
- понимает особенности персонажей музыкальной игры-драматизации, находит для их воплощения выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики;
- старается петь выразительно, музыкально, интонационно чисто;
- с удовольствием слушает музыку разных жанров, узнает и называет любимые музыкальные произведения, участвует в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым.

Физическое развитие

- характеризуется адаптивным поведением, обладает эмоционально-волевыми качествами;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- может бежать непрерывно в медленном темпе 2 мин;
- пробегает 3х10 м (челночный бег) быстрее 11,2 с;
- прыгает в длину с места на 80 см и более;
- бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 м и более;
- умеет прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед, на двух ногах;
- с удовольствием участвует в подвижных и спортивных играх; спортивных праздниках и соревнованиях;
- охотно осуществляет элементарные оздоровительно-закаливающие процедуры.

7-8 лет

Социально-коммуникативное развитие

- способен вступить в общение со знакомыми взрослыми;
- избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам);
- чувствует настроение близких взрослых и сверстников;
- может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения;
- регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
- имеет представление о себе и своих возможностях;
- имеет представление о культурных нормах поведения.

Познавательное развитие

- имеет представление о живой и неживой природе, рукотворном мире, своих городе и стране;
- задает вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи;
- раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы, определяет состав чисел до 10 из двух меньших, считает до 10, 20 (в зависимости от индивидуальных особенностей развития);
- может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.);
- может запомнить в ситуации дидактической игры 6—7 названий предметов;

- использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации);
- может самостоятельно реализовывать собственные замыслы в игре;
- реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего;
- осуществляет деятельность по образцам и правилам;
- может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе.

Речевое развитие

- правильно произносит все звуки родного языка;
- умеет выделять звуки в слове;
- высказывается простыми распространенными предложениями;
- грамматически правильно строит сложные предложения;
- строит связный рассказ по сюжетной картинке;
- в диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями;
- использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения.

Художественно-эстетическое развитие

- знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений);
- может сочинить сказку;
- создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т.д.) в разных видах изобразительной деятельности;
- эмоционально воспринимает музыку; правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа; может рассказать о возможном содержании пьесы.

Физическое развитие

- соответствие антропометрических показателей возрастной норме;
- проявление эмоциональных состояний в движении: признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия;
- развитие движений: способен переключать двумя пальцами по одному предмету из группы мелких вещей (бусинок, спичек) в коробку;
- способен сохранять статическое равновесие стоя на линии;
- способен бегать с преодолением препятствий;
- способен подбрасывать и ловить мяч;
- прыгает в длину с места (90-120 см).

Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Ранний возраст (2-3 года)

Ребенок успешно адаптирован в дошкольном учреждении:

- у ребенка преобладает радостное, или устойчиво-спокойное эмоциональное состояние;
- ребенок активно контактирует со взрослыми, детьми, окружающими предметами;
- ребенок способен быстро адаптироваться к новым условиям (незнакомый взрослый, новое помещение, общение с группой сверстников).

Дошкольный возраст

к 4-5 годам

Социально-коммуникативное развитие

- ребенок придумывает вместе с воспитателем несложный сюжет «Путешествие по Байкалу»;

- умеет выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (2-3);
- умеет самостоятельно подбирать атрибуты;
- принимает участие в общих делах – готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка;
- интересуется трудом взрослых, его содержанием;

Познавательное развитие

- проявляет интерес при рассматривании иллюстраций, схем, слайдов о Байкале, путешествий по географической карте Иркутской области;
- способен самостоятельно обследовать предметы с помощью известных и новых способов и делать перенос в новые ситуации;
- стремится экспериментировать с объектами неживой природы;
- предпринимает попытку устанавливать элементарные зависимости между объектами природы родного края;
- интересуется о месте нахождения уникального озера, его обитателях, байкальской воде;
- имеет представление о серебристом богатстве Байкале, о нерпе, невидимых санитарах озера, труде и отдыхе сибиряков;
- эмоционально адекватно реагирует на результат своей деятельности и сверстников.

Речевое развитие

- использует новые названия предметов, отражающих разнообразие окружающего мира своего края, трудные формы слов, уменьшительно-ласкательного наименования;
- способен образовывать наименования животных родного края и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы;
- строит высказывания на темы о родном крае, состоящие из 2-3 предложений (монолог);
- умеет общаться на разнообразные темы о родном крае;
- применяет усвоенную информацию о родном крае для решения познавательных и проблемных ситуаций;
- способен составлять простые и сложные предложения по тематическим картинкам по теме «Байкал» совместно со взрослым.

Художественно-эстетическое развитие

- ребенок интересуется произведениями изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; заинтересовано создает художественный образ по теме «озеро Байкал» в продуктах изобразительного творчества: в рисовании, лепке, аппликации, конструировании;
- эмоционально и эстетически отзывчив на содержание произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал и на собственную изобразительную деятельность;
- ребенок узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет; узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку; двигается ритмично, чувствует начало и окончание музыки; выполняет движения эмоционально и выразительно; ребенок различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); ребенок эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по любому фрагменту.

к 6-8 годам

Социально-коммуникативное развитие

- в играх отражает не только быт, но и труд людей на Байкале, умеет самостоятельно действовать в соответствии с игровым замыслом, объединять несколько игровых действий в один сюжет, выбирать место, подбирать игрушки, атрибуты;

- отражает в игре не только личный опыт, но и то, о чем читали о Байкале, рассказывали;
- развивает сюжет на основе полученных представлений о Байкале;
- принимает участие в изготовлении необходимых атрибутов к игре, умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров.
- осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.

Познавательное развитие

- имеет начальные представления о фильтраторах и чистильщиках байкальской воды, эндемиках озера; выделяет с помощью картинок эндемиков Байкала;
- активно наблюдает под руководством взрослого и самостоятельно (за состоянием воды, песка, ветра);
- стремится к участию в экспериментировании проявляя активность на всем протяжении;
- с желанием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, самостоятельно моделирует «этажи» (слои) озера;
- устанавливает существенные связи между живыми объектами природы (цепи питания), их основными потребностями роста и развития, морфофункциональное приспособление к среде обитания, размножение;
- может нанести на карту месторасположение озера Байкал, обозначить его обитателей;
- стремится к участию в экспериментировании, коллекционировании, проектной деятельности, проявляя активность на всем протяжении.

Речевое развитие

- общается со взрослыми и сверстниками, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации о регионе и его особенностях;
- при рассказывании о природе родного края последовательно передает содержание своего текста, при этом четко прослеживаются структурные части текста: начало, середина, конец; передает в рассказах состояние растений, людей, животных и др., способен составлять описание, повествование или рассуждение;
- имеет богатый словарный запас, касающийся природы родного края, преобладают в словаре существительные, глаголы, качественные прилагательные, наречия.

Художественно-эстетическое развитие

- интересуется произведениями изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; создает художественный образ по теме «озеро Байкал» в продуктах изобразительного творчества: в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, в интеграции видов изобразительной деятельности;
- способен комбинировать классические и неклассические изобразительные техники и изобразительные материалы в соответствии с задуманным собственным художественным образом по теме «озеро Байкал»: в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, в интеграции видов изобразительной деятельности;
- двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество (придумывает свои движения); правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную и трехчастную форму; придумывает сюжет к музыкальному произведению; эмоционально и выразительно исполняет песни; придумывает движения для обыгрывания песен; узнает песни по любому фрагменту; проявляет желание солировать.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка

Обязательная часть

Содержание программы охватывает пять образовательных областей:

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Таблица 1

Цель	Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
Задачи	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
	Развитие и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками
	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье к сообществу детей и взрослых в Организации
	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Таблица 2

Цель	Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие
Задачи	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
	Формирование познавательных действий, становление сознания.
	Развитие воображения и творческой активности
	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках
	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии

стран и народов мира

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Таблица 3

Цель	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Задачи	Овладение речью как средством общения и культуры
	Обогащение активного словаря
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
	Развитие речевого творчества
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Таблица 4

Цель	Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (природе, живописи, предметам декоративно-прикладного искусства, книжным иллюстрациям, музыке).
Задачи	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
	Становление эстетического отношения к окружающему миру.
	Формирование элементарных представлений о видах искусства
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Таблица 5

Цель	<ul style="list-style-type: none">– гармоничное физическое развитие– формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой– формирование основ здорового образа жизни
Задачи	Оздоровительные охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание

Образовательные

формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Содержание обязательной части программы обеспечивается Примерной основной образовательной программой дошкольного образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений определено с учетом интересов и мотивов детей, родителей, педагогов:

- по наблюдениям педагогов музыкальная деятельность является для детей одной из предпочитаемых;

- отличительной особенностью программы является интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, которые обеспечивают оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

- очевидна необходимость помощи детям в преодолении стресса при поступлении и успешной адаптации к дошкольному учреждению, наличие социального запроса родителей, заключающегося в использовании дополнительных возможностей организации процесса адаптации детей к условиям ДОО, облегчения его протекания;

- отмечено наличие заинтересованности и готовности родителей воспитанников поддержать такое направление воспитания как воспитание ценностного отношения к родному краю, его природе (участие в совместных экологических акциях, создание мини-музеев в группах, совместные с семьями воспитанников образовательные проекты и др.);

- соответствие возможностей педагогического коллектива: кадровых (наличие специалистов: музыкальных руководителей, педагог-психолог); материально-технического обеспечения (оснащенность музыкального зала, мини-музей в группах);

- наличие традиций, сложившихся в ДОО: «Утро радостных встреч», акция «Собираем макулатуру», мастер классы по изготовлению «Праздничного сувенира», музыкально-литературные гостиные, творческие детско-родительские мастер-классы, фольклорные праздники и др.)

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится с учетом методического обеспечения парциальных программ, которые дополняют образовательное содержание обязательной части Программы:

- Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей (музыка) представлено в программе по музыкальному воспитанию детей «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб., 2015);

- Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей (изобразительная деятельность) представлено в программе «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова, Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М., 2015);
- Описание образовательной деятельности по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию детей представлено в программе «Байкал – жемчужина Сибири» (Багадаева О.Ю., Галева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016).
- Описание образовательной деятельности по познавательному развитию представлено в программе «Тропинка экономику» А.Д.Шатова. М., 2015

В связи с территориальным расположением города Братска, необходима адаптация примерного комплексно-тематического планирования образовательной деятельности, предлагаемого в парциальной программе «Байкал – жемчужина Сибири»:

- комплексно-тематическое планирование ООП ДО включает 3 темы, предлагаемых парциальной программой «Байкал – жемчужина Сибири», в свою очередь содержание темы «Байкал - жемчужина Сибири» включается в содержание тем, связанных со знакомством детей с историей родного края, экологической культурой, ценностями и этнокультурными традициями региона.

- в силу объективных обстоятельств некоторые формы организации совместной взросло-детской (партнерской) деятельности, предлагаемые в примерном комплексно-тематическом планировании в программе «Байкал – жемчужина Сибири» адаптированы:

во взаимодействии с семьями детей:

- ✓ экскурсии в природу («Поездки на Байкал») заменены на виртуальные экскурсии «Озеро Байкал», видеофильмами, видео и фото презентациями семей о путешествиях по Байкалу;
- ✓ экскурсия в культурный социум («Городской музей природы», «Лимнологический музей») заменена на виртуальное знакомство (фотопрезентация) с уникальным музеем озера «Байкальский музей», просмотр видеозарисовки «Байкальский омуль» и т.д.;
- ✓ экскурсия в нерпинарий – просмотром видеофильма о нерпе «Глаза в глаза с байкальской нерпой» и др.;

в совместной деятельности с детьми

- ✓ циклические наблюдения за ростом и развитием аквариумных рыб заменены на просмотр видеофильмов, наблюдения за деятельностью взрослых во время ухода за нерпами – просмотр видеосюжетов;

- Описание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей в группе раннего возраста (адаптация ребенка к ДОУ) представлено в методике Роньжиной А.С. (Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М., 2015).

Педагог-психолог использует цикл занятий как основу своей работы с детьми раннего возраста. Педагог-психолог приступает к проведению занятий сразу после прихода детей в детский сад. Именно в этот момент малыши находятся в стрессовом состоянии, вызванном расставанием с родителями, непривычной

обстановкой, появлением незнакомых взрослых и большим количеством детей. Срок реализации данной работы в соответствии с рекомендацией автора методики составляет не только первые два месяца, но и реализуется на протяжении всего учебного года, так как малыши нередко болеют и после болезни нуждаются в повторной адаптации (возможно пополнение группы вновь поступающими детьми в течение всего года обучения).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования

Вариативные формы реализации Программы:

- занятия (образовательные предложения для целой группы детей);

Занятие в дошкольном учреждении отличается тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми и в процессе деятельности, выборе средств.

Программа предполагает реализацию содержания образовательного процесса в контексте деятельностного подхода – совместный поиск новых знаний, жизненных норм и ценностей при активной деятельности каждого участника. Активное участие каждого ребенка в соответствии с его интересами и возможностями. Важным является то, что педагог должен найти ту «проблему», которая интересна для ребенка, которая будет побуждать его к деятельности, к достижению результата. Организуемая деятельность должна сопровождаться ситуацией успеха, которую должен пережить каждый ребенок, почувствовав внутреннюю удовлетворенность самим участием в деятельности, собственными действиями и полученными результатами.

В процессе совместной деятельности воспитатель должен ориентироваться на мнение ребенка, внимательно следить за ходом его рассуждений, помогать ему развить его мысли, задавая уточняющие, подводящие, наводящие вопросы. Воспитатель должен организовать деятельность детей так, чтобы они сами смогли предложить, как действовать в новых условиях.

Структура занятия с детьми включает несколько этапов:

1. Вводная часть. Установка на предстоящую деятельность. Создание проблемной ситуации (постановка цели, мотивирование к деятельности – выбор одного из способов начала занятия: создание игровой мотивации, мотивации общения в условиях помощи взрослому, мотивация личной заинтересованности).

2. Основная часть. Проектирование решения проблемной ситуации (создание условий для вариативности, развития у детей вариативного мышления, то есть понимания возможности различных вариантов решения проблемы, формирования способности к систематическому перебору вариантов и выбору оптимального варианта). Создание условий для разнообразной активной деятельности детей (важны: возможность выбора, смена видов деятельности, наличие движения (использование всего пространства группы), взаимодействие в малых группах (возможность учиться друг у друга).

3. Заключительная часть. Подведение итогов деятельности. Рефлексия групповой и собственной деятельности ребенка (сопоставление результата с целью, акцент на позитивные внутренние личностные изменения, самооценка личных достижений). Важно учитывать индивидуальный темп ребенка («открытый конец» занятия).

- различные виды игр (свободная игра, игра-исследование, игра – путешествие, сюжетно-ролевая, подвижные, народные игры, игры-драматизации и др.);
- взаимодействие и общение детей и взрослых и (или) детей между собой;

Взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и детей – это равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности,

участие взрослого в реализации поставленной цели наравне с детьми. Взрослый строит свое общение с ребенком, ориентируясь на его достоинства и индивидуальные особенности, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Характер взаимодействия детей друг с другом: создание условий для позитивных доброжелательных отношений между детьми, развитие коммуникативных способностей, позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками.

- проекты различной направленности (прежде всего исследовательские);
- праздники, акции (например, праздник «День рождения Детского сада», акция «Собираем макулатуру»);

- образовательные события. Образовательное событие – способ инициирования образовательной активности, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов образовательной деятельности. Специфика образовательного события:

- в образовательном событии моделируется определенная сфера деятельности / культуры (культурный образец: праздник, ярмарка, фестиваль и т.д.);

- любой из участников образовательного события - это действительно участник, а не зритель: у каждого - свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности;

- организуются специальные условия для детского действия (участники вовлечены в активную деятельность), в результате которого ребенком создается определённый продукт; затем - усиление этого действия через рефлексию;

- задачи и режим образовательного события имеет принципиально «недоопределенный» характер, оставляя место для субъектного поведения участников (учитывается практико-ориентированность и креативность: ребенок делает то, чего еще не делал);

- высокая интенсивность и открытость, неординарность событийных режимов создает мотивацию к возникновению (развитию) дальнейшей образовательной деятельности за счет не только содержания, но и формата (разновозрастные группы участников, новые «особые» взрослые, особые места);

- насыщение жизни яркими, запоминающимися событиями, вызывающими позитивный эмоциональный отклик в сознании детей;

- подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Организация образовательного события включает следующие этапы:

- ✓ 1 этап – определение тематики образовательных событий.
- ✓ 2 этап – определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.
- ✓ 3 этап – подготовка к образовательному событию.
- ✓ 4 этап – проведение образовательного события.
- ✓ 5 этап – рефлексия, эффект от участия в образовательном событии.

Традиционными для ДОО являются следующие образовательные события: спортивные досуги «Мы самые спортивные», «Бравые солдаты», «А, ну-ка, Девочки», «День рождения Детского сада», «Утро радостных встреч», «Гость группы» и др.

- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Образовательная деятельность для каждого ребенка может быть самостоятельной (игра, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, изобразительная и др.) и совместной со взрослым (с этой точки зрения воспитатель общается с детьми фронтально, по подгруппам или индивидуально). Для подгрупповой и индивидуальной работы используется утреннее время, время прогулки и вечернее время. Педагог создает условия для организации самостоятельной деятельности детей и одновременно имеет возможность вовлекать детей в совместную деятельность подгруппами и индивидуально. В эти моменты взрослый находится в позиции «равноправного партнера по совместной деятельности», особое внимание, уделяя организации культурных практик.

Организация совместной образовательной деятельности предполагает также широкое включение в совместную образовательную деятельность родителей воспитанников: проектная деятельность, детско-родительские творческие мастер-классы «Канзаши» и др., традиция «Гость группы» родители знакомят детей с профессиями.

Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную (нерегламентированную) деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

*Формы образовательной деятельности,
соответствующие видам детской деятельности в раннем возрасте*

Виды детской деятельности в раннем возрасте	Формы образовательной деятельности
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Рассматривание игрушек Сюжетно-отобразительная игра Игры-забавы Игры-экспериментирования с игрушками Дидактические игры Игровые упражнения Игры со строительным материалом
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, воде, тесто и пр.)	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Беседа Ситуативный разговор Сюжетные игры Театрализованные игры Игры-драматизации Игры имитационного характера

Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Поручения Совместный труд взрослого и ребенка Элементарное самообслуживание Наблюдения за трудом взрослых
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Восприятие смысла музыки	Чтение, разучивание потешек, стихов Рассматривание книг Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок Музыкальные игры, хороводные игры Слушание музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки Совместное пение Простые танцевальные действия
Двигательная активность	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Подвижные игры, хороводные игры Игровые упражнения Динамическая пауза, физминутка Физкультурные развлечения Самостоятельная двигательная активность детей

*Формы образовательной деятельности по образовательным областям
(дошкольный возраст)*

Образовательные области	Формы образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная игра со сверстником (сверстниками) Педагогическая ситуация Экскурсия Проектная деятельность Праздники, Традиции групп («Утро радостных встреч», «День именинника») Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Различные виды труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) Дежурство

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Занятие Исследовательский проект (детские исследования, тематические недельные проекты) Развивающая игра (игра-исследование, игра-экспериментирование, игры с правилами, игра - путешествие) Экскурсия Создание мини-музеев, выставок, коллекций Прогулки в природу Ситуативный разговор Проблемная ситуация Интеллектуальные игры, конкурсы (викторины, дошкольные олимпиады, квесты) Детские увлечения (их презентация ребенком и (или) совместно с семьей) – создание условий для поддержки и развития Индивидуальная работа с ребенком по формированию представлений Самостоятельная деятельность детей: во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Занятие Экскурсия Проектная деятельность (словотворчество, детское книгоиздательство и др.) Различные виды игр (словесные и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссерская игра, дидактическая игра, игра-драматизация, подвижная игра с текстом, хороводная игра с текстом) Ситуативный разговор с детьми Ситуация общения в процессе режимных моментов Разновозрастное общение (в рамках «гостевых» мероприятий: показ детьми театра малышам, совместные игры и др.) Театрализованная игра Образовательное событие Конкурсы чтецов (тематические, посвященные творчеству одного из поэтов) Праздники Выпуск детских газет Индивидуальная работа с ребенком по развитию речи Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Занятие Экскурсия Проектная деятельность Детские мастер-классы Традиции ДОУ, Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Различные виды игр (дидактические, драматизации, сюжетные и др.) Праздники и тематические досуги (музыкально-литературные гостиные, ярмарки, фольклорные праздники) Концерт-импровизация</p>

	<p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>Организация детских выставок (тематических, персональных)</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Презентации книг</p> <p>Акция «Читаем детям» (чтение книг родителями, учащимися школы, братскими детскими писателям и др.)</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p>
Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Занятие по физической культуре</p> <p>Двигательная разминка во время перерыва между занятиями</p> <p>Динамические паузы во время занятий</p> <p>Подвижные игры на прогулке</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке</p> <p>Туристический поход в зеленую зону города (традиция ДОУ)</p> <p>Физкультурно - спортивные праздники</p> <p>День подвижных игр</p> <p>Спортивные досуги «Мы самые спортивные», «Веселые эстафеты»)</p> <p>День здоровья</p> <p>Образовательное событие «Бравые солдаты», «А, ну-ка, Девочки»</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p>

Методы и средства реализации Программы

Выбор педагогом методов в рамках реализации образовательной Программы будет зависеть:

- от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми;
- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в старшем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов).

Методы	Средства
<p>Словесные методы:</p> <p>рассказ, беседа (познавательные, этические; вводные и итоговые), чтение художественной литературы.</p> <p>Приемы</p> <p>- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);</p>	<p>устное или печатное слово:</p> <p>фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;</p> <p>поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);</p> <p>скороговорки, загадки и др.</p>

- указание (целостное и дробное); - пояснение; объяснение;	
Наглядные методы: Метод наблюдения	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. ТСО
Приемы: - показ способов действий; - показ образца	различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Практические методы обучения: Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие	скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические игры; различный материал для изобразительной и творческой деятельности; оборудование для опытов, игровое оборудование;
Элементарные опыты, экспериментирование	предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели
Моделирование	
Игровые методы и приемы обучения: Дидактическая игра	игрушки: - сюжетные (образные) игрушки; - дидактические игрушки: народные игрушки мозаики, настольные и печатные игры;
Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием	- игрушки-забавы; - музыкальные игрушки; - театрализованные игрушки; - технические игрушки; - строительные и конструктивные материалы; - игрушки-самоделки из разных материалов.

А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования

предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Культурные практики на основе инициатив самих детей	Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми
Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками	Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов
Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.	Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников

Ранний возраст

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками является основной в формировании познавательной активности.

В предметно-игровой деятельности очень важен результат действия ребенка (особенно с составными игрушками). Познавательный интерес детей как раз и поддерживается за счет понятных им собственных результативных действий. Таким образом, происходит усвоение способов действий.

- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). Знакомство со свойствами предметов происходит в практической исследовательской деятельности методом проб. В процессе экспериментирования педагог привлекает внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету и другим свойствам предметов и объектов. Педагогу необходимо показать возможные варианты способов действия, а также предоставить возможность детям для самостоятельного исследования.

- Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Формы и содержание общения меняются по мере развития ребенка: эмоциональное общение; общение на основе понимания интонации, мимики, жестов, а затем собственно речевое общение. Речь взрослого является образцом для подражания. Широко практикуется совместное говорение, сопряженная (совместная) и отраженная (вслед за воспитателем) речь; прием, когда взрослый начинает фразу, а ребенок ее завершает. Такой дуэт со взрослым создает психологический комфорт и дети не боятся свободно говорить.

Для развития общения используются:

- вопросы;
- словесные поручения;
- создание проблемно-речевых ситуаций;
- ролевые и коммуникативные игры;
- чтение стихотворений и сказок;

- опыты;
- драматизации;
- наблюдения.

Так как детям раннего возраста еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками, педагог целенаправленно организует игровую деятельность. Для совместных игр рекомендуются коммуникативные, сюжетно-ролевые, музыкально-ритмические игры, а также игры и упражнения с дидактическим материалом.

- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). Простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности формируются в процессе режимных моментов. При этом обязательным условием является соблюдение принципа постепенного включения ребенка в какую-либо деятельность по приобретению навыков самообслуживания. Необходимо эмоциональное вовлечение малыша к действиям с бытовыми предметами-орудиями, поэтому обучение должно происходить в игровой форме.

- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Особое значение в восприятии детей раннего возраста имеет наглядность. Поэтому чтение, рассказывание, слушание музыки сопровождается показом картинок, картин и игрушек.

- Двигательная активность. Кроме организации подвижных игр педагогом должны быть созданы условия для развития самостоятельной двигательной активности детей. Для этого необходимо обогатить развивающую среду игрушками-каталками, тележками, автомобилями и др., а также спортивным инвентарем и оборудованием.

Особенности образовательной деятельности с детьми раннего возраста

- связь с каким-либо событием из личного опыта ребенка;
- чередование видов деятельности;
- развитие навыков в бытовых и игровых процессах;
- неоднократная повторяемость одного и того же (текстов, предметов и действий с ними и др.) в разных контекстах;
- уважение к выбору самого ребенка (игрушки, цвета краски, желания выполнять или не выполнять предлагаемое и т.п.);
- постоянное использование игрушек, игровых ситуаций, сюрпризных моментов, что позволяет приблизить содержание деятельности к интересам самого ребенка;
- постоянное речевое сопровождение всех действий ребенка в процессе образовательной деятельности;
- эмоциональная включенность детей и поддержка их интереса к тому, что они делают.

Дошкольный возраст

Двигательная деятельность

Таблица 1

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность с элементами движений; - интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность в течение дня; - игра;

<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно – диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно – диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.
---	---	--

Игровая деятельность

Таблица 2

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Таблица 3

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения; - поручение; - беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> Элементарный бытовой труд по инициативе ребёнка

<ul style="list-style-type: none"> – чтение; – совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – рассматривание; – дежурство; – игра; – экскурсия; – проектная деятельность 	
---	--

Познавательно – исследовательская деятельность

Таблица 4

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно – ролевая игра; – рассматривание; – наблюдение; – чтение; – игра – экспериментирование; – развивающая игра; – экскурсия; – интегративная деятельность; – конструирование; – исследовательская деятельность; – рассказ; – беседа; – создание коллекций; – проектная деятельность; – экспериментирование; – проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание; – наблюдение; – игра – экспериментирование; – развивающая игра; – ситуативный разговор с детьми; – экскурсия; – интегративная деятельность; – конструирование; – исследовательская деятельность; – рассказ; – беседа; – создание коллекций; – проектная деятельность; – экспериментирование; – проблемная ситуация 	<p>Познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребёнка</p>

Коммуникативная деятельность

Таблица 5

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> – Чтение; – обсуждение; – рассказ; – беседа; – рассматривание; – игровая ситуация; – дидактическая игра; – интегративная деятельность; – чтение; – беседа о прочитанном; – инсценирование; – викторина; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуация общения в процессе режимных моментов; – дидактическая игра (в том числе на прогулке); – словесная игра на прогулке; – наблюдение на прогулке; – труд; – игра на прогулке; – ситуативный разговор; – беседа; – беседа после чтения; – экскурсия; 	<ul style="list-style-type: none"> – сюжетно – ролевая игра; – подвижная игра с текстом; – игровое общение; – общение со сверстниками; – хороводная игра с пением; – игра – драматизация; – чтение наизусть и отгадывание загадок в

<ul style="list-style-type: none"> - игра – драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссёрская игра; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> условиях книжного уголка; - дидактическая игра -
--	--	--

Восприятие художественной литературы и фольклора

Таблица 6

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование; - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Игра (сюжетно – ролевая, театрализованная); - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание ; - самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке(рассматривание, инсценировка)

Изобразительная деятельность

Таблица 7

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств 	<ul style="list-style-type: none"> - украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная

<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); – тематические досуги; – выставки работ декоративно – прикладного искусства, репродукций произведений живописи; – проектная деятельность; – создание коллекций 	<p>выразительности и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание коллекций 	<p>изобразительная деятельность</p>
---	---	-------------------------------------

Музыкальная деятельность

Таблица 8

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки; – экспериментирование со звуками; – музыкально – дидактическая игра; – шумовой оркестр; – разучивание музыкальных игр и танцев; – совместное пение; – импровизация; – беседа интегративного характера; – интегративная деятельность; – совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – музыкальное упражнение; – попевка; – распевка; – двигательный пластический танцевальный этюд; – творческое задание; 	<ul style="list-style-type: none"> – слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; – музыкальная подвижная игра на прогулке; – интегративная деятельность; – концерт – импровизация на прогулке 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребёнка</p>

<ul style="list-style-type: none"> – концерт – импровизация; – танец; – музыкальная сюжетная игра 		
--	--	--

Конструирование из разного материала

Таблица 9

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> – Занятия (конструирование и художественное конструирование); – экспериментирование; – рассматривание эстетически привлекательных объектов; – игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); – тематические досуги; – проектная деятельность; – конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; – конструирование по простейшим чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – игра; – игровое упражнение; – проблемная ситуация; – конструирование из песка; – обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведение искусства; – самостоятельная конструктивная деятельность

Б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Ранний возраст

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам.

2. Сотрудничество воспитателя с детьми, способствующее формированию детской активности, инициативности: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

3. Предоставление детям возможность проявлять самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.

4. Предоставление детям возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

5. Поощрение стремления детей к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.

б. Поощрение обращения ребенка к взрослым на основе собственного побуждения: что-либо рассказать детям, по указанию ребенка создавать поделки или рисунки и др.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- формировать у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия, свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять различные виды деятельности детей, выражать одобрение любому результату ребенка;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей, не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.

Дошкольный возраст

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития, для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности, является одним из способов поддержки детской инициативы. Создание условий предполагает следующее:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- должно быть отведено время на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно

легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал;

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Способы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность, при которой педагог должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. В проектной деятельности важна субъектность ребенка. Воспитатели должны уйти от бесконечных инструкций и образцов в образовательной деятельности и направить свою деятельность на поддержание и развитие уникальности каждого ребёнка, его талантов, интересов и предпочтений. Исходным пунктом проектной деятельности являются детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности. При организации проектной деятельности важно:

- создание условий, в которых ребенок сможет проявить свою активность, самостоятельность, умение принимать решения;

- педагог должен способствовать возникновению у ребенка стремления к достижению результата.

3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре природы, экспериментирования.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

6. Использование социокультурного окружения (музей, библиотека, театр, парк и другие культурные ресурсы городской среды). Традиционным для дошкольного образования является сотрудничество с детскими библиотеками, знакомство с театральными постановками, включение различных аспектов музейной педагогики. Связанные с данным направлением события рожают у детей ощущение необыденности, начало самостоятельной детской игры, и дают толчок для новых педагогических идей, основанных на ярких детских впечатлениях, желании детей вспоминать о событиях.

7. Организация различных акций «Читаем детям», «Собираем макулатуру», вызывающих интерес к социальным действиям и культуре. Дети с интересом относятся к подобным акциям. Подобные акции дают всем ее участникам особое ощущение включенности в общее деятельное пространство.

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь. Важна поддержка индивидуальности и инициативы детей через оказание недирективной помощи детям. Обязательно наличие партнерской позиции взрослого. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, отмечать и публично поддерживать успехи детей, не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записки, посылки, письма;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, более далекую перспективу (например, выбор спектакля для постановки);

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других;

- создавать условия и выделять время для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание: совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации успеха, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у детей.

В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

1. Оказывать поддержку родителям (законным представителям) в воспитании, охране и укреплении здоровья детей.

2. Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных особенностей.

3. Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

4. Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу.

Взаимодействие с семьей выстраивается на основе партнерства – отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей,

равноправия. Основные особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- выстраивание субъект-субъектных отношений, личная ориентированность;
- взаимодействие детского сада и семьи – рассматривается как совместная деятельность по достижению обоюдных определенных целей;
- вовлечение семьи воспитанников в различные виды деятельности.

Система взаимодействия с родителями

Педагоги	Родители
1 этап - Ознакомительный	
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))
2 этап - Общепрофилактический	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами, просмотра открытых занятий, мероприятий
3 этап - Индивидуальная работа	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская Выбор содержания, форм с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи творческая мастерская
4 этап - Интегративный	
Современные мероприятия (досути, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов)	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и ДОУ. Эти отношения определяются понятиями **«сотрудничество»** и **«взаимодействие»**.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Цель ДОУ при взаимодействии с родителями: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость ДОУ для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы ДОУ с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, родительские собрания;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении;
- восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования

Здание дошкольного образовательного учреждения двухэтажное, из сборных железобетонных панелей. Расположено во дворе жилого микрорайона, что обеспечивает относительную защищенность здания от транспортного потока. Территория ДОУ озеленена насаждениями. На территории ДОУ выделена спортивная площадка, что позволяет проводить физкультурные занятия, соревнования, досуги на воздухе в любое время года. В ДОУ имеется спортивный инвентарь, с помощью которого оборудуется площадка по мере необходимости: ворота, конусы для разметки, набор мягких модулей, степ-скамейки и др. Кроме асфальтированной спортивной площадки ДОУ располагает зеленой зоной (качественный газон) для организации двигательной активности в летний период, на которой расположены малые спортивные металлические формы.

На территории ДОУ 11 прогулочных участков оснащенных теньевыми навесами, малыми формами (кораблики, домики, мотоциклы, столы и скамейки), цветниками; имеется разметка для подвижных игр и игр по обучению детей ПДД на асфальтированных дорожках.

Здание МБДОУ оборудовано системами отопления и вентиляции, а также системами холодного, горячего водоснабжения, канализацией. Обеспечивается искусственное и естественное освещение: световые проемы в ДОУ оборудованы регулируемые солнцезащитными устройствами. В качестве солнцезащитных устройств используются жалюзи, источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

Помещения ДОУ, обеспечивающие реализацию ООП ДО:

- 11 групповых помещений с приёмными, туалетными комнатами (в 4 групповых комнатах оборудованы спальные комнаты);
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет педагога-психолога;
- мини музей «Сибирские узоры»;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка на территории ДОУ;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- пищеблок;
- прачечная;
- кабинет зам.зав. по АХР;
- медицинский кабинет - 1
- процедурный кабинет - 1

Все эксплуатируемые помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, требованиям, правилам пожарной безопасности.

Обеспечение образовательного процесса техническими средствами обучения

Технические средства	Помещения				
	группы	методический кабинет	кабинет педагога - психолога	музыкальный зал	спортивный зал
Телевизор					+

Музыкальный центр		+		+	+
Доска маркерная стационарная	+	+	+		
Доска маркерная мобильная	+ (при необходимости может использоваться любым педагогом)				
Фортепиано				+	+
* Ноутбук	+	+		+	
Компьютер			+		
*Мультимедийный проектор	4 шт			1	
Сканер	5 шт.+				возможность выполнения современных требований по организации педагогической деятельности
Принтер (ч/б)	6 шт. +				
Принтер (цветной)	2 шт +				
Имеется доступ к сети Интернет (Wi-Fi)					

3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания

Обязательная часть

Ранний возраст

Первые шаги: Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста. М., 2015.

Первые шаги: Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста Часть1. М., 2016

Первые шаги: Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста Часть2. М., 2016

Образовательная область	Перечень изданий
Социально-коммуникативное развитие	Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. М.,2016 Н.В. Лабутина, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. Трудовое воспитание. Методическое пособие для воспитателя. М.: Вентана-Граф, 2016 Н.В. Лабутина, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. Трудовое воспитание. Дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2016
Познавательное развитие	И.А. Помараева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.М.,2016 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М., 2016г.
Речевое развитие	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.М.,2015
Художественно-эстетическое развитие	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста 1-3года. М., 2006

Физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. М., 2016
----------------------------	---

Дошкольный возраст

Образовательная область	Перечень изданий
	Основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки». М.: Вентана-Граф, 2016
Социально-коммуникативное развитие	Н.П. Гришаева Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации. М.: Вентана-Граф, 2016
Познавательное развитие	М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Методическое пособие для воспитателей старшей группы. М.: Вентана-Граф, 2015 М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Рабочая тетрадь №1 для детей 4-5 лет. М.: Вентана-Граф, 2015 М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Рабочая тетрадь №2 для детей 4-5 лет. М.: Вентана-Граф, 2014 М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Рабочая тетрадь №3 для детей 4-5 лет. М.: Вентана-Граф, 2015 М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Рабочая тетрадь №4 для детей 3-4 лет. М.: Вентана-Граф, 2015 М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Рабочая тетрадь №5 для детей 3-4 лет. М.: Вентана-Граф, 2015 М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Рабочая тетрадь №6 для детей 3-4 лет. М.: Вентана-Граф, 2014 М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Рабочая тетрадь №7 для детей 3-4 лет. М.: Вентана-Граф, 2014 М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Рабочая тетрадь №8 для детей 3-4 лет. М.: Вентана-Граф, 2014 М.Н. Султанова Путешествие в страну математики. Рабочая тетрадь №9 для детей 3-4 лет. М.: Вентана-Граф, 2014 А.Д. Шатова. Тропинка в экономику. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2015 А.Д. Шатова. Тропинка в экономику. Для занятий с детьми 5-7 лет. Дидактические материалы. М.:

	<p>Вентана-Граф, 2015</p> <p>И.И. Наседкина, Р.М. Абрамова. Здравствуй, русская сторонка! Музей в детском саду. Программа, методические рекомендации, примерные сценарии тематического общения с детьми 3-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2016</p>
Речевое развитие	<p>О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-4 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2016</p> <p>О.С. Ушакова. Развитие речи детей 4-5 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2015</p> <p>О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-6 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2013</p> <p>О.С. Ушакова. Развитие речи детей 6-7 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2015</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей 4-5 лет. Дидактический материал. М.: Вентана-Граф, 2007</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей 5-6 лет. Дидактический материал. М.: Вентана-Граф, 2009</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей 6-7 лет. Пособие для занятий с дошкольниками. М.: Вентана-Граф, 2010</p> <p>Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа, методические рекомендации. М.: Вентана-Граф, 2016</p> <p>Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Сценарии образовательной деятельности. М.: Вентана-Граф, 2015</p> <p>Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет. Сценарии образовательной деятельности, методическое пособие. М.: Вентана-Граф, 2015</p> <p>М.И. Кузнецова. Готовимся к письму. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М.: Вентана-Граф, 2015</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Цветные ладошки. М., 2007</p> <p>И.А. Лыкова. Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа. М., 2015</p> <p>И.А. Лыкова. Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. М., 2015</p> <p>И.А. Лыкова. Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. М., 2015</p> <p>И.А. Лыкова. Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа. М., 2015</p>
Физическое развитие	<p>Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова. Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет. Программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика</p>

	обучения в разновозрастных группах. Вентана-Граф, 2015
--	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Ранний возраст

Образовательная область	Перечень изданий
Социально-коммуникативное развитие	Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М., 2015.
Художественно-эстетическое развитие	1. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015

Дошкольный возраст

Образовательная область	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016.			
Художественно-эстетическое развитие	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015			

Развивающая предметно – пространственная среда

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сенсорное развитие – Развитие речи – Ознакомление с окружающим миром – Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством – Развитие элементарных математических представлений – Обучение грамоте – Развитие элементарных историко – географических 	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения – Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте – Глобус «вода – суша», глобус «материки» – Географический глобус – Географическая карта мира – Карта России, карта Иркутской

<p>представлений</p>	<p>области, г. Братска</p> <ul style="list-style-type: none"> – Глобус звездного неба – Муляжи овощей и фруктов – Календарь погоды – Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий – Магнитофон, аудиозаписи – Детская мебель для практической деятельности
<p><u>Групповые комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевые игры – Самообслуживание – Трудовая деятельность – Самостоятельная творческая деятельность – Ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> – Детская мебель для практической деятельности – Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» – Конструкторы различных видов – Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото – Различные виды театров
<p><u>Спальное помещение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Дневной сон – Игровая деятельность – Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> – Спальная мебель – Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p><u>Раздевальная комната</u> Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Информационный уголок – Выставки детского творчества (персональные выставки воспитанников) – Наглядно-информационный материал для родителей – Физкультурный угол
<p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Осуществление методической помощи педагогам – Организация консультаций, семинаров, советов педагогов – Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития 	<ul style="list-style-type: none"> – Библиотека педагогической и методической литературы – Библиотека периодических изданий – Пособия для занятий – Опыт работы педагогов – Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов – Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми – Иллюстративный материал – Игрушки, муляжи, гербарии,

<p style="text-align: center;"><u>Кабинет логопеда</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Занятия по коррекции речи – Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<p style="text-align: center;">коллекции семян растений</p> <ul style="list-style-type: none"> – Настенное зеркало – Дополнительное освещение у зеркала – Стол и стулья для логопеда и детей – Шкаф для методической литературы, пособий – Наборное полотно, фланелеграф – Индивидуальные зеркала для детей
<p style="text-align: center;"><u>Кабинет психолога</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Психолого-педагогическая диагностика – Коррекционная работа с детьми – Индивидуальные консультации 	<ul style="list-style-type: none"> – Детская мягкая мебель – Журнальный стол, стул – Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей – Игровой материал – Развивающие игры
<p style="text-align: center;"><u>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Занятия по музыкальному воспитанию – Индивидуальные занятия – Тематические досуги – Развлечения – Театральные представления – Праздники и утренники – Занятия по хореографии – Занятия по ритмике – Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> – Библиотека методической литературы, сборники нот – Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала – Музыкальный центр – Пианино – Электронное пианино – Разнообразные музыкальные инструменты для детей – Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями – Различные виды театров – Ширма для кукольного театра – Детские и взрослые костюмы – Детские хохломские стулья и столы
<p style="text-align: center;"><u>Физкультурный зал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Физкультурные занятия – Спортивные досуги – Развлечения, праздники – Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> – Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания – Мини-батут – Сухой бассейн – Музыкальный центр

3.3. Режим дня

Все возрастные группы дошкольного учреждения работают по двум временным режимам: на теплый и холодный период года. В теплом режиме предусмотрен летний оздоровительный режим.

Режим пребывания детей раннего возраста в ДОУ (холодный период)

Режимные моменты (формы деятельности)	Время
Утренний прием детей (взаимодействие с семьей)	7.00 - 8.00
Игры, деятельность детей в центрах развития (самостоятельная деятельность детей)	
Утренняя гимнастика в группе	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40
КГН	8.40 - 9.00
Подготовка к занятиям, занятия с детьми в разных видах деятельности	9.00 - 9.10
Игры, самостоятельная и совместная деятельность детей	9.10 - 9.40
Второй завтрак	9.40 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 10.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение	10.50 - 11.10
Обед	11.10 - 11.50
Подготовка ко сну	11.50 - 12.10
Дневной сон	12.10 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна	15.00 - 15.20
Закаливающие (воздушные) процедуры	
Полдник	15.20 - 15.40
Совместная и самостоятельная деятельность	15.40 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 - 16.40
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.40 - 17.10
Ужин	17.10 - 17.40
Игры, деятельность детей в центрах развития (самостоятельная деятельность детей)	17.40-19.00
Прогулка	
Уход детей домой (взаимодействие с семьей)	

Режим пребывания детей в ДОУ (холодный период года)

Режимные моменты (формы деятельности) младшая группа	Время
Утренний прием детей <i>(взаимодействие с семьей)</i>	7.00 - 8.00
Игры, деятельность детей в центрах развития <i>(самостоятельная деятельность детей)</i>	
Утренняя гимнастика в музыкальном зале	8.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
КГН	8.50 - 9.00
Подготовка к занятиям, занятия с детьми в разных видах деятельности	9.00 - 9.50
Второй завтрак	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение	11.30 - 12.00
Обед	12.00 - 12.40
Подготовка ко сну	12.40 - 12.50
Дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна	15.00 - 15.15
Закаливающие (воздушные) процедуры	
Полдник	15.15 - 15.35
Совместная и самостоятельная деятельность	15.35 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 - 17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00 - 17.15
Ужин	17.15 - 17.35
Игры, деятельность детей в центрах развития <i>(самостоятельная деятельность детей)</i>	17.35-19.00
Прогулка	
Уход детей домой <i>(взаимодействие с семьей)</i>	

Режимные моменты (формы деятельности) средняя группа	Время
Утренний прием детей <i>(взаимодействие с семьей)</i>	7.00-8.00
Игры, деятельность детей в центрах развития <i>(самостоятельная деятельность детей)</i>	
Утренняя гимнастика в музыкальном зале	I средняя II средняя
	7.50 - 8.00
	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50

Игры, деятельность детей в центрах развития <i>(самостоятельная деятельность детей)</i>	8.50-9.00
Подготовка к занятиям, занятия с детьми в разных видах детской деятельности	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение	11.40-12.10
Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну	12.40-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна	
Закаливающие (воздушные) процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.35
Совместная и самостоятельная деятельность	15.35-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.05
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.05-17.20
Ужин, самообслуживание	17.20-17.40
Игры, деятельность детей в центрах развития <i>(самостоятельная деятельность детей)</i>	17.40-19.00
Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	
Уход детей домой <i>(взаимодействие с семьей)</i>	

Режимные моменты (формы деятельности) старшая группа	Время
Утренний прием детей <i>(взаимодействие с семьей)</i>	7.00 - 8.00
Игры, деятельность детей в центрах развития <i>(самостоятельная деятельность детей)</i>	
Утренняя гимнастика в физкультурном зале	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, деятельность детей в центрах развития <i>(самостоятельная деятельность детей)</i>	8.50 - 9.00
Подготовка к занятиям, занятия с детьми в разных видах детской деятельности	9.00 - 10.15
Второй завтрак	10.15 - 10.25
Подготовка к занятиям, занятия с детьми в разных видах детской деятельности	10.25 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 - 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение	12.10 - 12.30

Обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну	13.00 - 13.15
Дневной сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна	15.00 - 15.15
Закаливающие (воздушные) процедуры	
Полдник	15.15 - 15.35
Совместная и самостоятельная деятельность	15.35 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 - 17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.10 - 17.30
Ужин, самообслуживание	17.30 - 17.50
Игры, деятельность детей в центрах развития (самостоятельная деятельность детей)	17.50-19.00
Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	
Уход детей домой (взаимодействие с семьей)	

Режимные моменты (формы деятельности) подготовительная группа	Время
Утренний прием детей (взаимодействие с семьей)	7.00 - 8.20
Игры, деятельность детей в центрах развития (самостоятельная деятельность детей)	
Утренняя гимнастика в физкультурном зале	8.20 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 8.55
Игры, деятельность детей в центрах развития (самостоятельная деятельность детей)	8.55 - 9.00
Подготовка к занятиям, занятия с детьми в разных видах детской деятельности	9.00 - 10.25
Второй завтрак	10.25 - 10.35
Подготовка к занятиям, занятия с детьми в разных видах детской деятельности	10.35 – 11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 - 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, чтение	12.20 - 12.40
Обед	12.40 - 13.00
Подготовка ко сну	13.00 - 13.15
Дневной сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна	15.00 - 15.15
Закаливающие (воздушные) процедуры	
Полдник	15.15 - 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность	15.30 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 - 17.15

Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.15 - 17.35
Ужин, самообслуживание	17.35 - 17.55
Игры, деятельность детей в центрах развития (самостоятельная деятельность детей)	17.55-19.00
Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	
Уход детей домой (взаимодействие с семьей)	

Режим пребывания детей (тёплый период года)

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Утренний прием на воздухе, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность	8.10-8.20	8.20-8.30	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (художественно-эстетическое развитие); самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-09.30
Самостоятельная деятельность	9.15-9.45	9.20-10.00	9.25-10.00	9.30-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка Организованная образовательная деятельность (двигательная деятельность на улице)	9.45-11.25	10.00-12.00	10.00-12.20	10.00-12.20
Возвращение с прогулки (водные закаливающие процедуры)	11.25-11.45	12.00-12.15	12.20-12.35	12.20-12.35
Самостоятельная деятельность	11.45-12.10	12.15-12.25	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	12.25-12.55	12.35-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10	12.55-15.15	13.00-15.15	13.00-15.15

Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика после сна	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25	15.15-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.25-15.45	15.25-15.45
Самостоятельная деятельность	15.50-16.20	15.50-16.20	15.45-16.20	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
Прогулка и (или) самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Объем образовательной нагрузки в первой и второй половине дня определяется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 для каждой возрастной группы.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят динамическую паузу. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции ДОУ направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление разнообразить жизнь ребенка в детском саду, эмоционально ее украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием.

Традиционными общими праздниками являются: сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, Масленица; общегражданские праздники - праздник, посвященный Дню знаний, праздник, посвященный Дню рождения города «Мы – братчане» и Дню рождения детского сада «Мой любимый Детский Сад», Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, праздник, посвященный Дню Победы, ежедневная традиция «Утро радостных встреч» Также организуются различные праздники и события экологической направленности: акция «Собираем макулатуру», «Читаем детям».

Планируются также совместные события с родителями: благотворительная осенняя ярмарка, спортивные досуги «Бравые солдаты».

Общекультурными традициями ДОУ также являются следующие формы:

- «Гость группы», родители воспитанников, являясь гостями группы, организуют творческие мастер-классы, знакомят детей со своими профессиями, презентации коллекций и т.д.;

- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, профессиональных исполнителей (Братский театр кукол «Тирлямы»);

Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта, учета сезонности.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Ситуации месяца

Срок проведения	Ситуация месяца	Цели	Содержание работы
1 сентября - 25 сентября	«Мой дом – детский сад»	<p>Знакомить детей с деятельностью тех, кто работает в дошкольной организации. Знакомить с территорией детского сада, развивать умение в нём ориентироваться.</p> <p>Организовать разработку детьми правил жизни в группе и зафиксировать их в виде пиктограмм. Развивать чувство гордости за принадлежность к своей группе. Развивать навыки группового общения и поведения.</p> <p>Разработать совместно с родителями «Правила для родителей» и плана развития социальных навыков на учебный год.</p> <p>Организовать разработку воспитателями «Правил для воспитателей»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Коллектив ДОО, должности, порядок на участке и группе. ➤ Опрос детей: «Что бы вы хотели, чтобы было в этом году в группе?». ➤ Нормы и правила поведения в группе. ➤ Обучение в тренингах воспитателей и детей: ➤ «Как разрешить конфликт», ➤ «Как утешить друга, как ему помочь». ➤ Презентация «Волшебного телефона», ➤ «Клубного часа», «Кресла размышлений», «Коврика мира». ➤ Развитие свободного общения со взрослыми и детьми во всех режимных моментах. Презентация «Клубного часа». ➤ Мои друзья: как подружиться, как помириться. ➤ Праздник «День рождения группы»
28 сентября – 30 октября	«Золотая осень»	<p>Формировать умение видеть многоцветие осени.</p> <p>Обогатить словарный запас детей (осень, страна, приметы, умение отвечать на вопросы по теме, развитие правильной диалоговой речи)</p> <p>Воспитывать любознательность, гуманное отношение к растениям и животным; проявлять эстетические переживания в процессе общения с природой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осень. ➤ Природа. ➤ Осенние заготовки. ➤ Звери и птицы готовятся к зиме. ➤ Экскурсии по аллеям. ➤ Осенние гербарии.

<p style="text-align: center;">2 ноября – 27 ноября</p>	<p style="text-align: center;">«Я житель земного шара»</p>	<p>Формировать представления о том, что на Земле существуют горы, реки, города, пустыни, тропики и т. д., развивать желание узнать о Земле как можно больше.</p> <p>Формировать представления о том, что много народов населяют Землю и у них различные традиции, образ жизни; развивать толерантность.</p> <p>Формировать представления о времени, о том, какая Земля была раньше и теперь (лента времени).</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении в различных природных ситуациях.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к труду в различных культурах и природных зонах.</p> <p>Формировать целостную картину мира (география, история, экология)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Каждая группа выбирает любую культуру (этнос) и «проживает», обыгрывает её в течение месяца. Как я забочусь о своей родной планете, от кого зависит на ней жизнь и мир. Мои меньшие братья. Природа и люди, традиции, история, география — в той культуре или этносе, которую выбрала группа для «проживания». ➤ Опасные природные ситуации — безопасное поведение (тренинги). ➤ Экскурсии по группам детского сада (т. е. по этносам, странам), где экскурсоводы — сами дети. ➤ Посещение Ангарской деревни
<p style="text-align: center;">30 ноября - 18 декабря</p>	<p style="text-align: center;">«Я живу в Братске»</p>	<p>Знакомить со своим городом, воспитывать гордость за него.</p> <p>Формировать умение заботиться о чистоте двора, игровой площадке.</p> <p>Формировать умение ориентироваться в своём микрорайоне, знать его историю, достопримечательности.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к труду других людей и его результату в городе</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мои соседи. Мой дом и двор. ➤ Правила дорожного движения. ➤ Правила поведения в магазине, поликлинике, транспорте, парке, музее, театре, тренинговая работа. ➤ Музеи, достопримечательности. Виды искусств. Приобщение к изобразительному искусству. Фотовыставка «Наша семья на фоне достопримечательностей Братска». ➤ Карта района: начертить свой путь от дома до сада. Краеведение: изучение достопримечательностей своего района. ➤ Выставка детских рисунков и поделок ➤ «Самое красивое место в нашем районе». Посещение музеев,

<p>21 декабря- 15 января</p>	<p>«Новогоднее чудо»</p>	<p>Формировать представления о том, почему много людей на Земле отмечают новый год, рождество.</p> <p>Знакомить с народными традициями</p> <p>Проводить «Социальные акции»: готовить добрые подарки детей и родителей, для воспитателей, родных, соседей; помогать тем, кто не может сам о себе позаботиться</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Зима. ➤ Природа. ➤ Новый год,Рождество. ➤ Колядки. Народные традиции — народное искусство. Социальные акции: «Помощь старым и больным», «Помощь тем, у кого нет семьи и дома», «Сбор игрушек для детского дома».
<p>18 января- 12 февраля</p>	<p>«Мальчики и девочки»</p>	<p>Формировать знание и принятие своей гендерной принадлежности.</p> <p>Воспитывать этикет общения между девочками и мальчиками и выполнять его в повседневной жизни.</p> <p>Формировать умение заботиться о своём здоровье и понимать важность занятий спортом</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Как я устроен. Мужчина и женщина. Чем я отличаюсь от животного. Кто и что от меня зависит. Мои чувства. ➤ Здоровый образ жизни; тело, функции органов, правильное поведение. ➤ Чтение сказки «Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина, русской народной сказки «Снегурочка». ➤ Рыцари и дамы — этикет. Заключительный праздник «Рыцарский турнир ➤ Бал прекрасных дам и благородных рыцарей. Конкурс «Лучшее платье принцессы». ➤ Изготовление рыцарских доспехов и платьев принцесс вместе с родителями. ➤ 14 февраля — День влюблённых: подарки и подвиги мальчиков и девочек

15 февраля - 12 марта	«Моя семья, мои корни»	<p>Формировать представления о своём роде, своей семье, семейных ценностях, традициях и семейных</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Родовое дерево. Знаменитые люди нашего рода, где они жили, кем работали. ➤ Папин и мамин день. Семейные обязанности мамы, папы, детей, бабушек и дедушек. ➤ Праздник Масленицы в моей семье. ➤ Концерт 8 Марта — дети и родители для воспитателей. ➤ Разыгрывание ситуаций: бабушка заболела, день рождения мамы, к нам пришли гости, родился братик, один дома, уборка в доме, планирование семейного бюджета
15 марта - 16 апреля	«Космос. Я часть Вселенной»	<p>Формировать экологическое сознание; подвести к пониманию того, что человек — часть природы и как вся природа, он живёт во Вселенной по определённым законам: принимая законы и зная их, он приносит пользу природе, нарушая — вред</p> <p>Формировать представления о физических и химических законах на уровне экспериментальной деятельности детей.</p> <p>Формировать представления о том, как человек осваивал космос</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование экологического сознания через технологию «Две коробочки». В одну зелёную дети складывают всё, что полезно природе (приносят из дома), а в другую, чёрную, — то, что вредно. ➤ Экологический «сбор батареек», сбор макулатуры ➤ Коллективные семейные игры — «как спасти ежа», «как спасти амурского тигра» и т. д. ➤ Эксперименты с водой, огнём, землёй, воздухом как воспитание экологического сознания. ➤ Посадка деревьев и цветов вместе с родителями. ➤ Семейные проекты по истории советских космонавтов и истории человечества

<p style="text-align: center;">19 апреля – 14 мая</p>	<p style="text-align: center;">«Мы живем в России»</p>	<p style="text-align: center;">Формировать гражданскую принадлежность; знание о том, что мы живём в России; о нашем гимне, гербе, нашей территории, народах, населяющих Россию; о том, что нас много и мы все разные (фестиваль культур, ярмарка народов России).</p> <p style="text-align: center;">Формировать представления об истории России; разыгрывать (возможна театральная деятельность) исторические сцены российской истории.</p> <p style="text-align: center;">Развивать чувство сопричастности к народным торжествам, связанным с Днём Победы; заботиться об участниках войны и памятниках павшим воинам</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ О государстве: у нас много национальностей, народов и все они разные. ➤ Фестиваль культуры народов России и других национальных культур из тех, что есть в детском саду. Игра «Государство». ➤ Кто и что от меня зависит. Мои обязанности и права. ➤ Ярмарка семейных поделок; для чего нужны деньги, как рационально вести хозяйство. Формирование ценностного отношения к труду. ➤ Герои и великие люди России. ➤ Социальные акции «Поздравь ветерана». ➤ Акция «Бессмертный полк». ➤ Поздравления ветеранов, возложение цветов к памятнику павшим воинам вместе с родителями. ➤ Театральная деятельность, разыгрывание сцен из русской истории. Русские богатыри. Войны и битвы: Ледовое побоище, Бородино, битва за Москву во время Великой Отечественной войны. ➤ Военная игра «Зарница». ➤ Посещение музея,
<p style="text-align: center;">17 мая- 28 мая</p>	<p style="text-align: center;">«Таинственный остров»</p>	<p style="text-align: center;">Формировать у ребёнка позицию исследователя, развивать любознательность. Формировать активную жизненную позицию. Задания детям на лето: сделать добрые дела близким, друзьям, соседям; обязательно летом что-то изучить, устроить праздник для друзей и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Доклады детей о совместной с родителями исследовательской деятельности. ➤ Конкурс проектов. Нахождение таинственного клада, борьба с пиратами. ➤ Дружба, предательство, совместная работа на таинственном острове, эксперименты с водой, землёй, деревом. ➤ Организация дискуссионного клуба «Я — могу» ➤ Проведение Выпускных вечеров

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переход к более сложным формам.

Насыщенность среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

- образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой Программы (см. Перечень средств обучения и воспитания по каждой возрастной группе, Перечень средств обучения и воспитания по каждому специализированному помещению, Перечень средств обучения и воспитания для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений);

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- все виды детской деятельности;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства

Предполагает наличие:

- подвижной мебели: игровые платформы, модульные столы-трансформеры, тумбы на колесиках;
- мягких модулей: легкие геометрические модули, обтянутые кожей, которые легко переставляются в процессе преобразования пространства;
- перегородок, ширм (напольных, настольных), мольбертов;
- сборно-разборных домиков (автобусов, палаток и др.) легкой конструкции;
- пластмассовой мебели: столы, стулья, комоды;
- крупномасштабных игровых и дидактических пособий: тактильно-развивающая панель, центр воды и песка, маты, (группы раннего возраста), «твистер»;
- использование пространствообразующих материалов: скамейки, большие лоскуты ткани и т.д.

Условием организации трансформируемой среды является наличие достаточного пустого пространства, которое ребенок сможет организовать самостоятельно исходя из своих потребностей и предоставляемых ему возможностей.

В младшей и средней группе педагог (либо педагог совместно с детьми) организует пространство в соответствии с задачами и содержанием ОП (расположение зоны), учит детей организовывать пространство группы для совместной активной деятельности, учит находить место для индивидуальной спокойной деятельности (или небольшой группой), для уединения.

В старшем дошкольном возрасте значительно повышается роль детей в организации пространства группы.

Полифункциональность материалов

Наличие полифункциональных материалов: любые предметы, не имеющие специфического назначения, но выступающие как заместители:

- различные детали крупных напольных строительных наборов;
- всевозможные объемные предметы: коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули);
- ящик с мелкими предметами-заместителями;
- куски ткани, емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета и фактуры и т.п.

Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы. Полифункциональные материалы, которые легко переносятся с места на место.

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств: для игры, конструирования, уединения (групповые помещения предполагают наличие 3 зон активности: рабочей, активной, спокойной);

Активная зона занимает самую большую площадь в группе, включает в себя:

- ✓ материалы для организации игры (сюжетно-ролевых игр, режиссерских и др.);
- ✓ конструирования (крупный строительный материал, различные виды конструкторов, схемы для создания построек, фото (старший дошкольный возраст) и др.);
- ✓ центр физкультуры (оборудование для проведения подвижных игр и упражнений, спортивные игры: городки, кегли; схемы проведения игр с правилами, по которым дети наглядно могут вспомнить и организовать любимую игру, мячи, скакалки и др.);
- ✓ центр музыкальной и театрализованной деятельности (музыкальные инструменты: барабаны, бубны, деревянные ложки, треугольники и т.д.; музыкальные игрушки, самодельные музыкальные инструменты, музыкально – дидактические игры, технические средства (аудиозаписи).

Спокойная зона включает:

- ✓ центр книги (книги в соответствии с возрастом: с крупными красочными иллюстрациями, на плотной основе по знакомым программным сказкам, потешкам, с динамичными элементами (двигающиеся глазки, открывающиеся и закрывающиеся окошки и т.п.), разного формата, тематики, книги-самоделки; иллюстрации, открытки, тематические альбомы, портреты писателей, журналы, энциклопедии и др.);
- ✓ центр природы (комнатные растения, «огород на окне», дневники наблюдений за ростом и развитием растений, календарь, д/игры, иллюстрации, тематические альбомы, материалы для развития трудовых навыков и др.);
- ✓ место для отдыха.

Рабочая зона предполагает размещение оборудования для организации совместной образовательной деятельности:

- ✓ центр экспериментирования (книги познавательного характера, тематические альбомы, коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, «Ткани», «Бумага»; простейшие приборы и приспособления: лупы, сосуды для воды, «чудесный мешочек», зеркальце для игр с «солнечным зайчиком», контейнеры из «киндер-сюрпризов» с

отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами, «бросовый материал»: шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки; схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов и др.);

- ✓ центр изобразительной деятельности (различные материалы: акварельные краски, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, пластилин, масса для лепки, кисти, тычки, трафареты, бумага различного формата, цвета, детские поделки, игрушки, предметы народного промысла и др.);
- ✓ центр математики (развивающие и логические игры,
- ✓ центр развития речи и моторики (речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами, схемы для составления рассказов-описаний, мнемотаблицы стихотворных текстов, мнемодорожки чистоговорок, шнуровки и др.).

- наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

РППС предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в соответствии с составом воспитанников, интересами детей, их социальным опытом. Объекты среды меняются в соответствии:

- ✓ с темой или событием (тема недели, тема детского проекта, подготовка спектакля и т.д.);
- ✓ празднование знаменательных дат;

Доступность среды

Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям, чтобы самостоятельно им пользоваться, быть переносными. Мелкий строительный материал должен размещаться в коробках, поблизости от макетов: макеты типа «Лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем). Крупный – хранится в шкафах (в открытом виде).

Размеры, соответствующие основным параметрам возрастного развития детей.

Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность: мини - музей, музыкальный и спортивный залы, кабинет педагога-психолога.

Безопасность предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда безопасна для физического здоровья - выполнение требований СанПиН 2.4.1.3049-13 к размещению оборудования в помещениях дошкольных образовательных организаций.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает психологическую безопасность ребёнка ограждает детей от:

- отрицательного воздействия игрушек, не провоцируют ребёнка на агрессивные действия, проявлению жестокости к персонажам;
- отрицательных эмоций, проявления страха, неуверенности, беспокойства;

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает духовно-нравственную безопасность ограждает детей от:

- провокаций противоправного поведения, нравственного развращения;

- формирует позитивное представление о семье, родителях, направлена на укрепление детско-родительских отношений;
- формирует основы толерантности (формирует положительное отношение к людям с особенностями физического развития и других национальностей).

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее образовательная программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 93».

4.1 Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 1,5 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы.

В ДОУ функционирует 11 групп:

- 3 группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет);
- 8 групп дошкольного возраста общеразвивающей направленности (от 3 до 8 лет);

4.2 Используемые примерные программы

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

В методическое обеспечение Программы включены примерная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки», под ред. В.Т. Кудрявцева

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных образовательных программ дошкольного образования:

- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей. Каплунова И., Новоскольцева И.
- «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А. Лыкова;

- «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Багадаева О.Ю., Галеева Е.В.;
- Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению А.С. Роньжина
- «Тропинка в экономику» А.Д. Шатова.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Программа предусматривает непосредственное включение родителей в педагогический процесс детского сада.

Основной целью установления взаимодействия МБДОУ «ДСОВ № 93» и семьи является создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Взаимодействие с семьей выстраивается на основе партнерства – отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей, равноправия.

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучение семьи, образовательных запросов, уровня психологопедагогической компетентности, семейных ценностей (беседы, анкетирование, опросы, наблюдение);
- информирование родителей (рекламные буклеты, информационные стенды в ДОУ, папки-передвижки в группах, родительские собрания, сайт ДОУ (<http://93sad.ru>), фотогазеты, памятки, открытые просмотры различных видов детской деятельности);
- консультирование родителей (консультации специалистов по запросам родителей);
- просвещение и обучение родителей (семинар-практикум, мастер-класс (по запросу родителей, по выявленной проблеме), встречи с приглашенными специалистами, сайт ДОУ, творческие задания);
- совместная деятельность детского сада и семьи (участие в работе родительского комитета, участие в субботниках по благоустройству территории, помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды групп, конкурсы, совместные акции («Собираем макулатуру», «Читаем детям»), совместные праздники, развлечения, совместные занятия (часть занятия проводит родитель совместно с воспитателем, родитель – участник занятия), совместные с семьей образовательные проекты (родители принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать мероприятия и проводить их своими силами), совместные экскурсии, посещение театров, выставок, детско-родительские мастер-классы, организация персональных детских выставок).

В ДОУ сложились традиции активными участниками, продолжателями, которых являются родители воспитанников:

- Утро радостных встреч;

- Благотворительная осенняя ярмарка;
- Праздник, посвященный Дню рождения Детского сада;
- Праздник, «Масленица»;
- Акции: «Собираем макулатуру», «Читаем детям»;
- Традиция «Гость группы»;
- Спортивные досуги «Бравые солдаты», «А, ну-ка, Девочки».

Праздники и досуговая деятельность в МБДОУ «ДСОВ №93» рассчитаны на детей в возрасте от 1,5 до 8 лет. С учетом возрастных особенностей детей составлен праздничный календарь, в соответствии с которым те или иные мероприятия проводятся открыто в музыкальном зале, физкультурном зале, на территории детского сада или в группах.