

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №93»



ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол №1 от 01.09.2021



Савина И. Н.
№ 202 от 01.09.2021

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по нравственно-патриотическому воспитанию

ФОЛЬКЛОРНЫЙ КЛУБ – «РЯБИНКА»
для детей 5- 7 лет

Автор:
Парилова Ульяна Львовна,
Музыкальный руководитель
МБДОУ «ДСОВ №93»

г. Братск, 2021

Пояснительная записка

С уверенностью можно сказать, что большинство детей дошкольного возраста, к сожалению, поверхностно знакомы с русской народной культурой и традициями.

Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали традиции и обычаи? Чем украшали свой быт? Как одевались? Какие игры были у детей? Какие праздники?

Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Для этого надо обратиться к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным искусством и частью души ребенка, началом, порождающим личность. Необходимо воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуре, помочь хорошо узнать и уважать свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа.

Уникальная, самобытная культура наших предков осознаётся современным обществом как значительный фактор духовности, преемственности поколений, приобщения к национальным жизненным истокам. Фольклору отводится всё более заметное место в выполнении задач нравственного и художественно-эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения. Воспитание на фольклорной основе даёт возможность формировать в каждом ребёнке лучшие человеческие качества, такие как честность, трудолюбие, настойчивость, целеустремлённость, умение доводить начатое до конца. Мудрое народное слово, отточенные веками интонации, органичная традиционная пластика – всё это способствует воспитанию чувства красоты, помогает заложить основы осознания каждым ребёнком себя как нужной частью общества, природы. Формируется не только основа знаний, но, самое главное, умение применять их в жизненной практике.

Освоение доступного фольклорного материала формирует представления ребёнка о народном музыкально-поэтическом языке, его образно-смысловом строе. Благодаря естественности звуковой организации народных попевок, у детей достаточно быстро может быть налажена координация голоса и слуха, что незамедлительно скажется на чистоте интонирования. Упражнения в выразительном, эмоционально ярком произнесении народнопоэтических текстов развивают голос, повышают речевую и определяет певческую культуру детей. Элементы движения, включаемые в исполнение, не только развивают необходимую координацию движений. Но и позволяют точнее передать, следовательно, и освоить национальную народную характерность самовыражения.

Деятельность, строящаяся на принципах фольклорного творчества, развивает художественно-образное, ассоциативное мышление, фантазию ребёнка, позволяет активизировать его самые разнообразные творческие проявления. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о нашем языке и музыкальном наследии. Именно поэтому родная культура должно стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, рождающим личность.

В соответствии с современными задачами, программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Данная рабочая программа осуществляется на основе традиционных подходах музыкального воспитания, где представлены все

виды детской музыкальной деятельности: восприятие, исполнительская деятельность (пение, движения под музыку, игра на детских музыкальных инструментах), музыкальное творчество и музыкально-образовательная деятельность. Репертуар программы подобран из музыкальных произведений народной и авторской классической музыки. Непосредственно образовательная деятельность является основной формой организации обучения.

Фольклорная программа предусматривает использование краеведческого материала: русских народных и композиторских песен, игр, хороводов, пословиц и поговорок, скороговорок и дразнилок, знакомство с традициями и обычаями русского народа, народным календарём.

Программа строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников и спецификой образовательных областей.

Программа фольклорного кружка имеет следующие разделы:

Раздел 1. «Народоведение».

Раздел 2. «Народная песня».

Раздел 3. «Игровой фольклор».

Раздел 4. «Хоровод».

Раздел 5. «Игра на детских музыкальных инструментах».

Цель программы: воспитание культурной, нравственно патриотической, эстетически развитой личности средствами фольклора.

Задачи программы:

Образовательные задачи

- учить культуре исполнения жанров устного народного творчества и музыкального фольклора
- формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения
- учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену)

Развивающие задачи

- реализовывать творческий потенциал детей, речь.
- приобщать к истокам культурных традиций различных народов
- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей

Воспитательные задачи

- формировать способности к нравственно-патриотическому воспитанию
- воспитывать устойчивый интерес и уважительное отношение к народному творчеству
- воспитывать в детях толерантность

Основная форма работы с детьми: тематические занятия и занятия интегрированного типа

Методические приемы:

- наглядный, словесный, практический;
- наблюдение за природой;
- инсценировки песен и малых фольклорных форм;
- ручной труд.
- беседы с детьми;

- разыгрывание для детей и самими детьми русских народных сказок взрослыми с привлечением родителей;
- слушание русских народных песен, сказок;

Организация работы кружка:

Программа рассчитана на 2 года. Проводится 68 занятий в год, 8 раз в месяц в определённые дни недели (2 занятия в неделю). Продолжительность занятия - 30 мин. (средний дошкольный возраст), 40 мин. (старший дошкольный возраст).

Количество детей в группе – до 15 человек.

Структура занятия с детьми 4-5 лет

1. Приветствие
2. Артикуляционная гимнастика, распевание
3. Основная часть:
 - Беседа
 - Пение, инсценировки
 - Музыкально – ритмические движения, музицирование
4. Игра

Структура занятия с детьми 5-6 лет

1. Приветствие
2. Артикуляционная гимнастика, распевание
3. Основная часть:
 - Беседа
 - Пение, инсценировки
 - Музыкально - ритмические движения, музицирование
4. Игра
5. Релаксация

**Календарно-тематическое планирование
1 год обучения**

Неделя	Занятие	Тема	Задачи	Музыкальный репертуар
Сентябрь				
1	1 занятие	«Милости просим»	Познакомить с хозяйкой «Русской избы», с её обитателем, домовёнком Кузей. Вызвать интерес и желание приходить в «русскую избу» на занятия. Освоить русский поклон.	Игра «Кострома», пляска «Начинаем перепляс»
	2 занятие	«В гости к Кузе»	Повторение игры «Кострома», пляски. Слушание песни «Русская изба»	Игра «Кострома», пляска «Начинаем перепляс», песня «Русская изба»
2	1 занятие	«Русская изба»	Познакомить с устройством русской избы и как люди жили на Руси, посредством презентации.	Игра «Кострома», пляска «Начинаем перепляс», слушание и инсценировка песни «Русская изба»
	2 занятие	«Быт русского человека»	Продолжать изучение устройства жизни и быта предков. Знакомство с традициями и обрядами.	Слушание и инсценировка песни «Русская изба», просмотр обряда «Заплетися плетень»
3	1 занятие	«Традиции, обычаи обряды»	Продолжать изучение быта русского человека. Закреплять устойчивое восприятие отдельно к каждому направлению быта человека.	Хоровод «Вставай, Антошенька», обряд «Заплетися плетень», песня «Русская изба»
	2 занятие	«Что летом родится – зимой пригодится»	Расширять представление детей об огородных работах, урожае, средствами пословиц и поговорок. Осваивать игру на деревянных ложках простым приёмом.	Хоровод «Вставай, Антошенька», пляска «Начинаем перепляс», игра на деревянных ложках «Ложечки»
4	1 занятие	«Осень – сноп последний скосим»	Расширять знания детей об осенних праздниках, сельскохозяйственных работах, закреплять навык игры на деревянных ложках, работа над театрализованной подачей музыкального материала,	Хоровод «Осень – гостя годовая», пляска «Антошка», игра «Гори, гори ясно», игра на инструментах «Ложечки».

			пополнение словарного запаса	
	2 занятие	«Сентябрь – листопадник»	Повторять пословицы и поговорки про осень, урожай. Закреплять знания о быте русского человека, повторение изученного музыкального репертуара.	Инсценировка песни «Русская изба», игра «Кострома», пляска «Антошка», обряд «Заплетися плетень»
Октябрь				
1	1 занятие	«Хлеб всему голова»	Знакомить детей с традиционной техникой уборки хлеба, с орудиями труда, используемых в работе. Воспитывать уважение к труду хлебороба.	Закличка «Пшеница родись», Хоровод «Осень – гостья годовая»
	2 занятие	«Жнивные песни»	Расширять знания о фольклоре при уборке злаковых. Продолжать закреплять знания и воспитывать уважение к труду хлебороба.	Закличка «Пшеница родись», обряд «Заплетися плетень».
2	1 занятие	«Хозяйкины помощники»	Познакомить детей с предметами обихода в русской избе: коромысло, ведро, корыто, стиральная доска.	р.н. песня «Пошла млада за водой»
	2 занятие	«Труд закаляет»	Повторить изученный материал о том, как важен труд в мире людей. Повторить изученные песни и обряды на данную тематику.	Закличка «Пшеница родись», обряд «Заплетися плетень». р.н. песня «Пошла млада за водой» Закличка «Пшеница родись»,
3	1 занятие	«Без труда не вынуть и рыбку из пруда»	Познакомить детей с народным фольклором о лени, труде, глупости и уме.	Пословицы и поговорки о труде и лени. Инсценировка «Антошка», р.н. песня «Пошла млада за водой»
	2 занятие	«Терпение и труд всё перетрут»	Повторить пословицы и поговорки, изученные ранее, Завершение темы о труде и лени, закрепление песенного материала. Ансамбль ложкарей.	Игра на инструментах «Ложечки». Пословицы и поговорки о труде и лени.

				Инсценировка «Антошка», р.н. песня «Пошла млада за водой»
4	1 занятие	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Познакомить детей с русской печью и всей относящейся к ней домашней утварью (ухватом, чугуном, кочергой, горшочком)	Народные игры с домашней утварью, пословицы и поговорки о русской печи.
	2 занятие	«Русская печь»	Вспомнить и закрепить полученные ранее знания о русской печи.	Пословицы и поговорки о русской печи, инсценировка «Антошка», хоровод «Осень – гостья годовая»
Ноябрь				
1	1 занятие	«Сошью Маше сарафан»	Познакомить детей с традиционной русской народной одеждой: рубаха, сарафан, портки, пояса, платки, кокошники. Используя образцы и иллюстрации.	Танец с посадскими платками «Россия»
	2 занятие	«Традиционный костюм»	Пополнить фольклорный словарный запас новыми словами: сюртук, кушак, телогрейка, сермяга, картуз.	Танец с платками «Россия»
2	1 занятие	«Родной матушки платок – по серёдке цветков»	Знакомить детей с платочными узорами, вызвать восхищение красотой павло-посадских платков. Изучение малых форм фольклора в данной тематике.	Пословицы и поговорки, танец «Россия»
	2 занятие	«Как платочки хороши»	Обучать хороводному шагу и перестроения в танце с платками. Повторение изученного материала. Вспомнить пословицы и поговорки, изученные ранее.	Танец «Россия», упражнение «хороводный шаг с носка», пословицы и поговорки.
3	1 занятие	«Русский головной убор – кокошник»	Знакомить детей с головным убором женщины – кокошником. Дать представления о некоторых их разновидностях. Придумывать узор на кокошник.	песня «Русская изба», пляска «Начинаем перепляс», Песня «Пошла млада за водой»

	2 занятие	«Разновидности головных уборов»	Повторить изученный материал про головные уборы. Познакомить с другими видами головных уборов: кичка, платок. Дать понятие о том какой головной убор должна носить девочка, девушка и взрослая женщина.	Песня «Пошла млада за водой», танец с платками «Россия»
4	1 занятие	«Баю-баю засыпаю»	Расширять знания детей о колыбельных песнях, пестушках. Учить мягкому, напевному, ласковому, протяжному исполнению колыбельных песен.	«Колыбельная брат сестру качает»
	2 занятие	«Ходит сон близ окон»	Продолжать совершенствовать исполнительскую деятельность. Развивать навык пения без аккомпанемента. Повторение танца с платками.	«Колыбельная брат сестру качает», Танец с посадскими платками «Россия»
Декабрь				
1	1 занятие	«Зима не лето – в шубу одето»	Расширять знания детей о народных приметах зимы с помощью поговорок, пословиц. Изучение новой песни - зимней заклички.	Песня «Зимушка-зима»
	2 занятие		Вспомнить русские народные сказки о зиме. Повторение зимней заклички, уделить внимание правильному произношению слов, ровному не крикливому звучанию.	Песня «Зимушка-зима»
2	1 занятие	«Валенки не подшиты, стареньки»	Познакомить детей с видами зимней обуви. Уделить внимание такой обуви как Валенки и процедуре их изготовления.	Танец «Валенки»
	2 занятие	«Валенки да Валенки»	Продолжать совершенствовать пение заклички. Подробно изучить движение дроби.	Песня «Зимушка-зима», танец «Валенки».
3	1 занятие	«Живёт в народе песня»	Рассказать детям о видах народных песен: колыбельные, частушки,	Колыбельная песня «Брат сестру качает»,

			трудо­вые, об­рядо­вые, ка­лен­дар­ные.	р.н. пе­сня «По­шла мла­да за во­дой»
	2 за­ня­тие	«С пе­сней по жи­зни»	При­ви­вать лю­бовь к на­род­ной пе­с­не. У­меть ис­поль­зо­вать её в иг­ре и в лю­бой дру­гой де­я­тель­но­сти. У­чить ис­пол­нять пе­сню без ак­ком­па­не­мен­та.	Ко­лы­бель­ная пе­сня «Брат се­стру качает», хо­ро­вод­ная «Вста­вай, Анто­шень­ка», об­рядо­вая «За­плетись плетень».
4	1 за­ня­тие	«Узор хо­ро­во­да»	По­зна­ко­мить де­тей с тра­ди­цией водить хо­ро­во­ды. По­ка­зать не­ко­то­рые тех­ни­ки хо­ро­во­да. Из­учить не­ко­то­рые хо­ро­вод­ные эле­мен­ты. Рас­ска­зать где и при ка­ких об­сто­я­тель­ствах про­во­ди­лись хо­ро­вод­ные иг­ры, об­ря­ды.	Хо­ро­вод­ная иг­ра «Ста­новись в хо­ро­вод»
	2 за­ня­тие	«Хо­ро­вод объ­еди­няет»	Из­учить ка­кие пе­сни ис­пол­ня­лись во время хо­ро­во­дов. Ха­рак­те­ры та­ких пе­сен. У­чить­ся дви­гаться в хо­ро­во­де, дер­жать осан­ку. По­вто­рить хо­ро­вод­ный шаг и со­вер­шен­ство­вать тех­ни­ку та­кого ша­га.	Хо­ро­вод­ная иг­ра «Ста­новись в хо­ро­вод», хо­ро­вод «Вста­вай, Анто­шень­ка»
Январь				
1	1 за­ня­тие	«При­шла ко­ля­да на­кануне ро­ж­дес­тва»	По­зна­ко­мить де­тей с одим из глав­ных об­рядо­вых празд­ни­ков Ро­ж­дес­твом и со свя­точ­ны­ми тра­ди­ци­ями. Про­слу­шать всем вме­сте Ро­ж­дес­твен­ские ко­ля­дки. От­ве­тить на во­про­сы, ин­те­ресу­ю­щие де­тей. Объ­яс­нить зна­че­ние не­понят­ных де­тям слов.	Ро­ж­дес­твен­ские ко­ля­дки
	2 за­ня­тие	«Ко­ля­да-ко­ля­да, от­во­рай во­ро­та»	У­чить ис­пол­нять ко­ля­дки, пра­вильно про­го­ва­ри­вая фоль­клор­ные обо­роты. Следить за ди­на­ми­кой ис­пол­не­ния, тем­по­ри­тмом. У­чить пе­ре­да­вать на­стро­е­ние че­рез ис­пол­не­ние.	Ро­ж­дес­твен­ские ко­ля­дки

2	1 занятие	«Русская народная игрушка»	Знакомить с русской народной традиционной игрушкой Матрёшкой. Рассказать о поверих и магической значимости этого творения.	Танец «Матрёшки»
	2 занятие	«Русские матрёшечки»	Вспомнить историю создания матрёшки. Изучить варианты росписи этой игрушки. Изучать танцевальные движения.	Танец «Матрёшки», танец «Валенки»
3	1 занятие	«Русская народная игрушка»	Продолжать изучение символических значений русских народных игрушек. Познакомить с тряпичной куклой мотанкой, куклой из лыка, берегинями, столбушками. Начать изготовление куклы «Столбушки»	Танец «Матрёшки»
	2 занятие	«Столбушка»	Научить детей делать тряпичную куколку и обыгрывать собственные игрушки, используя народные песенки и потешки.	Русские народные потешки, использование ранее изученных песен.
Февраль				
1	1 занятие	«Не лопата не совок, что захватит - то в роток»	Знакомить с историей создания деревянной ложки. Продолжать осваивать приёмы игры на ложках. Изучать песню.	Песня «Расписные ложки»
	2 занятие	«Ложки как музыкальный инструмент»	Продолжать освоение игры на ложках. Изучать приёмы «Ладошка», «молоточек», «Квак», «Колено» Повторить песню.	Песня «Расписные ложки»
2	1 занятие	«Не перевелись на Руси богатыри Русские»	Рассказать детям о воинах, защитниках нашей Родины, Отечества, о богатырях посредством былин и сказов. Учить поговорки о храбрости и смелости.	Песня «Солдатушки – бравы ребятушки», поговорки и пословицы о силе, храбрости.
	2 занятие	«Славна богатырями земля русская»	Продолжать совершенствовать исполнение песни. Поговорить о тех кто в наше время защищает нашу Родину. Вспомнить	Песня «Солдатушки – бравы ребятушки», поговорки и

			пословицы о русских богатырях.	пословицы о силе, храбрости.
3	1 занятие	«Ой, ты масленица»	Рассказать о особенностях и обычаях праздника Масленица, традициях сжигания чучела Масленицы, масленичном фольклоре, играх.	Песня «Блины»
	2 занятие	«Вы блины мои, блиночки»	Повторение изученного материала о Масленичных обрядах. Совершенствование пения.	Песня «Блины», масленичные игры.
4	1 занятие	«При солнышке – тепло, при матушке – добро»	Воспитывать уважительное отношение к матери и всем женщинам, девочкам. Посредством изучения фольклора связанных с материнством. Повторение танцев.	Танец «Матрёшки», танец «Валенки».
	2 занятие	«Нет такого дружка, как родимая матушка»	Вспомнить особенности костюма русской женщины с детьми. Привлекать детей к разгадыванию загадок, рассказыванию потешек о маме.	Хоровод «А мы Масленицу провожали»
Март				
1	1 занятие	«Весна, весла, поди сюда!»	Познакомить детей с весенними закличками. Изучать и вспоминать приметы наступающей весны.	«Весна красна приходи» - весенняя закличка
	2 занятие	«Веснянки»	Формировать представление о весенних закличках, уметь их различать находить особенности. Учить петь без музыкального сопровождения.	«Весна красна приходи» - весенняя закличка «Ау, ау, аукаем»
2	1 занятие	«Русский колокольчик»	Познакомить детей с валдайским колокольчиком. Научить играть на них. Использовать и дополнять фольклорный словарь: болтана, бубенцы, глухари, поддужные колокольчики.	Песня «Зимушка-зима» р.н. песня «Пошла млада за водой»

	2 занятие	«Весёлые колокольчики»	Изучать разновидности колокольчиков. Способов игры на них.	Игра «Кострома», пляска «Начинаем перепляс»
3	1 занятие	«Ни к чему в дому соха, была бы балалайка»	Знакомить детей с русским народным музыкальным инструментом балалайка. Пение частушек в сопровождении балалайки.	Хороводная игра «Становись в хоровод», Танец «Балалаечка», русские народные частушки
	2 занятие	«Тренди- бренди, балалайка»	Изучение частушек, работа над правильной дикцией и артикуляцией. Пение в сопровождении наигрыша балалайки.	Русские народные частушки.
4	1 занятие	«Гормошечка- говоршечка»	Знакомить детей с русским народным музыкальным инструментом – гармошка. Пение частушек под наигрыш гармони.	Русские народные частушки.
	2 занятие	«Разливайся гармонь»	Продолжать изучение музыкального инструмента. Изучить половицы и поговорки про русскую гармошку. Совершенствовать исполнение частушек.	«Весна красна приходи», «Ау, ау, аукаем», Русские народные частушки.
Апрель				
1	1 занятие	«Шутку шутить – людей насмешить»	Познакомить детей с потешным фольклором (потешки, небылицы, докучные сказки). Привлечь к участию в занятии обитателя русской избы домовёнка Кузю. Побуждать к сочинению небылиц.	Небылицы, потешки. Русские народные частушки, танец «Матрёшки», пляска «Начинаем перепляс».
	2 занятие	«Самовар – наш друг весёлый»	Рассказать об особенностях русского обряда чаепития. Особенности работы самовара. Начать изучение песни «Самовар»	Песня «Самовар»
2	1 занятие	«Самовар кипит – уходить не велит»	История самовара, пряников, травяных чаёв. Совершенствовать исполнение песни, инсценировка, артистичная подача.	Инсценировка песни «Самовар»

	2 занятие	«Для любимой дочки лапти лапоточки»	Познакомить детей с русской обувью – лаптями. Изучить историю создания, виды лаптей. Учить слова для игры.	Игра «Лапти»
3	1 занятие	«Заюшкина избушка»	Изучить русскую народную сказку «Заюшкина избушка». Закрепить знание русских народных сказок, эмоционально передавать их содержание. Инсценирование сказки.	Народные наигрыши. Игра «Лапти»
	2 занятие	«Театр»	Работа над театральной постановкой. Привлекать детей к выбору костюмов, атрибутов для инсценирования сказки.	Песня «Русская изба», Народные наигрыши.
4	1 занятие	«Красная горка»	Познакомить детей с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе.	Русские народные игры и забавы.
	2 занятие	«Славянские Вечёрки»	Продолжать изучение народных гуляний. Знакомство с новыми играми и забавами.	Русские народные игры и забавы.
Май				
1	1 занятие	«Ай, да берёзка»	Рассказать детям об особом отношении русских людей к берёзе. Дать представление детям о том, что можно изготовить из берёзы (берёзовый дёготь, веники, дрова, строительный материал, лекарственные сборы, лыко, береста, метлы и тд.) Познакомить с народными песнями и хороводами о берёзе.	Хоровод «Во поле берёза стояла»
	2 занятие	«Сороки»	Дать представление о старинном весеннем обычае – встрече птиц. Знакомить детей с народными приметами весны, закличками. Закреплять в играх, хороводах знакомые танцевальные движения. Обогащать словарный запас детей.	Заклички птичек, загадки про птиц. Песня «Соловушка» Хоровод «Во поле берёза стояла»

2	1 занятие	«Здравствуй солнышко»	Вспомнить народные песни, потешки, сказки загадки, где так или иначе встречается и упоминается красное солнышко. Рассказать как велика роль солнца в жизни людей.	Потешки, сказки, загадки, пословицы.
	2 занятие	«Весёлые звоночки»	Вспомнить все ранее изученные музыкальные инструменты. Продолжать развивать тембральный слух. Узнавать и угадывать музыкальные инструменты на слух. Знать технику игры на некоторых.	Игра на инструментах «Ложечки».
3	1 занятие	«Земелюшка чернозём»	Рассказать о начале полевых работ. Вспомнить весь репертуар связанный с полевыми работами. Повторить пословицы и поговорки про труд и лень.	Обряд «Заплетися плетень». Пословицы и поговорки о труде и лени, закличка «Пшеница родись».
	2 занятие	«Русский танец»	Вспомнить все танцевальные движения. Уметь точно выполнять хороводный шаг с носка, переменный шаг, простые дробы. Повторение танцев.	Хоровод «Вставай, Антошенька», танец с платками «Россия», танец «Валенки», танец «Матрёшки», хоровод «Во поле берёза стояла».
4	1 занятие	«Повторенье — мать ученья»	Подготовка к викторине. Повторение театральной постановки «Заюшкина избушка», музыкальных игр, частушек, песен. Учить детей эмоционально откликаться и отвечать на вопросы.	Русские народные частушки, театральная постановка «Заюшкина избушка», ранее изученные песни.
	2 занятие	«Весёлая викторина»	Развлекательная викторина соревновательного характера. Просить детей отвечать на вопросы и за каждый правильный ответ получать по баллу. Вызвать желание вернуться к занятиям в следующем учебном году.	Народные наигрыши.

**Календарно-тематическое планирование
2 год обучения**

Неделя	Занятие	Тема	Задачи	Музыкальный репертуар
Сентябрь				
1	1 занятие	«К нам гости пришли»	Вызвать интерес и желание приходить в «Русскую избу» на занятия. Рассказать детям об особенностях русского гостеприимства. Традиции русского народа, русская кухня.	Пляска-хоровод «Вставай, Антошенька»
	2 занятие	«Здравствуй русская изба»	Продолжать изучение традиций русского народа. Вспомнить ранее изученные пословицы и поговорки про русскую избу. Поговорить про традиционные блюда русского народа.	Пляска «Начинаем перепляс», игра «Кострома»
2	1 занятие	«Русская изба»	Расширять представление детей о русской избе, знакомить с новыми предметами в устройстве избы: горница, сени, ставни.	Игра «Колечко», Пляска «Уж вы сени»
	2 занятие	«Ах вы ложечки»	Познакомится с новым навыком игры на деревянных ложках. Вспомнить изученные упражнения. Начать изучать новые «Потолочек», «Тремоло», «Ключ»	«Лошадка» - чешская народная мелодия, для отработки упражнений.
3	1 занятие	«Что летом родится – зимой пригодится»	Расширять представления детей об огородных работах, урожае, средствами пословиц и поговорок. Осваивать игру на деревянных верных ложках и с бубенцами.	Игра «Колечко», Балалаечный наигрыш для упражнений на ложках.
	2 занятие	«От труда здоровеют, от лени болеют»	Воспитывать трудолюбие и взаимовыручку посредством игр и командных соревнований на огородную тематику. Продолжать освоение	Игра «Колечко», Балалаечный наигрыш для упражнений на ложках.

			игры на деревянных ложках.	
4	1 занятие	«Народный календарь»	Рассказать детям о мудрости народного календаря, обрядах, праздниках. Народные календарные игры, песни, попевки, хороводы.	Осенние и весенние заклички, калядки.
	2 занятие	«Кто по календарю сеет, тот редко веет»	Продолжать изучение календарных праздников их значение, последовательность. Средствами беседы, пословиц, поговорок, изученного репертуара и праздников. Закреплять упражнения на деревянных ложках.	Народные наигрыши.
Октябрь				
1	1 занятие	«Хлеб всему голова»	Знакомить детей со старинными способами уборки хлеба, с орудиями труда (цеп, жернова, серп). Изучение видов фольклора, используемых при уборке хлеба.	Закличка «Пшеница, родись»
	2 занятие	«Горькая работа, зато сладок хлеб»	Воспитывать уважение к труду хлебороба. Повторение и закрепление изученных видов фольклора, используемых при уборке злаковых. Повторить закличку.	Закличка «Пшеница, родись»
2	1 занятие	«В гостях у сказки»	Беседовать о русских народных сказках, их значении в жизни человека.	Инсценировка сказки «Теремок» с музыкальным сопровождением.
	2 занятие	«Теркемок»	Продолжать работу над инсценированием сказки «Теремок», работа над артистическими навыками, музыкальностью, реакцией от смены музыки и настроения.	Инсценировка сказки «Теремок» с музыкальным сопровождением.
3	1 занятие	«Трудно жить без посиделок»	Познакомить детей с обрядом русских посиделок. Изучить традиции и обряды во время вечерних гуляний молодых людей прошлых лет.	

	2 занятие	«Вечёрки»	Инсценировать действие посиделок с использованием изученного материала. Игры, забавы, песни, частушки.	Частушечный наигрыш. Изученные ранее пляски хороводы. Игра «Алёнушка и Иванушка», «Селезень утку загонял», «Подушечка» и тд.
4	1 занятие	«Весёлая ярмарка»	Познакомить детей с русской традицией весёлой ярмарки. Начать изучение песни.	Песня «Где был, Иванушка»
	2 занятие	«Все на ярмарку спешите и ребят сюда зовите»	Изготовление русской народной игрушки – петушок на палочке из фетра. Работа над песней.	Песня «Где был, Иванушка»
Ноябрь				
1	1 занятие	«День народного единства»	Дать представление детям о празднике Народного Единства. Вызвать чувство патриотизма и гордости за свою страну.	Песня «Росиночка, Россия»
	2 занятие	«Глас народа, глас Божий»	Закреплять знания о празднике. Дать краткое представление о народностях, живущих в нашей стране. Совершенствовать исполнение песни.	Песня «Росиночка, Россия»
2	1 занятие	« В здоров теле, здоровый дух»	Показать значимость русской бани, как важный элемент культуры русской нации. Изучение пословиц и поговорок, связанных с русской баней.	Пословицы и поговорки, слушание песни «Про баньку»
	2 занятие	«Банька по белому, банька по чёрному»	Продолжать изучение темы значимости русской бани. Изучить виды бани. Изучить что такое парение. Повторять пословицы и поговорки. Совершенствовать пение.	Песня «Росиночка, Россия»
3	1 занятие	«Семейные ценности»	Рассказать о семейных обычаях и традициях русской культуры. Дать представление о стандартной семье того времени их быте, жизненных ценностях.	Песня «Барыня ты моя»

	2 занятие	«Детишек воспитать не курочек пересчитать»	Дать представление об отношении матери к ребёнку. Изготовление куколки-берегини.	Песня «Барыня ты моя»
4	1 занятие	«Кто-кто в домике живёт»	Продолжать работать над музыкальным спектаклем теремок. Воспитывать старательность, артистизм, уверенность в своих силах.	Инсценировка сказки «Теремок» с музыкальным сопровождением.
	2 занятие	«Славься Братский наш район»	Дать краткое представление об истории нашего города. Вызвать патриотические чувства. Просмотреть видеоряды о малой родине. Повторить песню.	Песня «Росиночка, Россия»
Декабрь				
1	1 занятие	«Декабрь – студень»	Расширять знания детей об особенностях месяца Декабря. Пословицы, поговорки, приметы декабря и зимы.	Песня «Зимушка- зима», попевка «Ты мороз», игра «Два мороза»
	2 занятие	«Пришла зима»	Продолжать изучение зимней тематики. Работать над техникой исполнения песен, попевок. Создавать радостное настроение во время музыкальных игр.	Игра «Метелица», песня «Зимушка- зима», попевка «Ты мороз», игра «Два мороза»
2	1 занятие	Русские сказки о зиме	Обсудить содержания русских народных сказок о зиме. Развитие артистических навыков – работа над инсценированием русских сказок.	Обыгрывание р.н.с. «Два Мороза», «Морозко». Р.н.п. «Лапти- лапотонцы». Игра «Метелица»
	2 занятие	«Сказка – ложь, да в ней намёк»	Работать над инсценированием русских народных сказок на зимнюю тематику. Повторять песню, работа над дыханием, артикуляцией, интонацией.	Р.н.п «Лапти- лапотонцы», обыгрывание р.н.с. «Два Мороза», «Морозко».
3	1 занятие	«Живёт в народе песня»	Расширять знания детей о видах народных песенных жанров: колыбельная, трудовые, календарные, обрядные, частушки. Уметь использовать песню в игре.	«Гули-гуленьки» - колыбельная. «Ёлочки- сосёночки» - частушки.

	2 занятие	«Льётся песня»	Закреплять и повторять полученные знания о песенных жанрах. Прививать любовь к народной песне. Продолжать отрабатывать пение без музыкального сопровождения.	«Гули-гуленьки» - колыбельная. «Ёлочки-сосёночки» - частушки.
4	1 занятие	«Узор хоровода»	Беседовать о хороводных песнях, рассмотреть, сравнить и проанализировать несколько видов хороводов. Изучить песню.	Р.н.п «Плещут холодные волны»
	2 занятие	«Орнамент»	Изучать движения орнаментального хоровода. Учиться исполнять песню вместе с движениями.	Р.н.п «Плещут холодные волны»
Январь				
1	1 занятие	«Святки»	Беседа об обычаях и традициях святочных вечеров. Рассказать о традиции Гадания или ворожбы. Создать волшебную, загадочную атмосферу в преддверии праздников.	Русская игра «Прялица», разучивание колядок.
	2 занятие	«Зимний солнцеворот»	Познакомить детей со святочной сказкой «Золотой перстенёк»	Инсценировка р.н.с. «Морозко», разучивание колядок.
2	1 занятие	«Русские народные промыслы»	Познакомить детей с видами русских народных росписей, одной из которых является хохлома. Повторять песни, работать над артистизмом, динамикой, интонацией.	Разучивание колядок, «Ёлочки-сосёночки» - частушки. Р.н.п «Лапти-лапотонцы»,
	2 занятие	«Золотая хохлома»	Изучать особенности хохломской росписи. Творческое задание – расписать кокошник росписью платя из бумаги. Продолжить совершенствование исполнения песен.	Русская игра «Прялица», игра «Метелица», песня «Зимушка-зима», попевка «Ты мороз»,
3	1 занятие	«Синь России»	Изучать особенности росписи «Гжель». Уметь отличать хохломскую роспись от гжелевской. Повторение изученных	Обыгрывание р.н.с. «Два Мороза» Русская игра «Прялица»,

			песен, работа над интонационной точностью и артистизмом.	Р.н.п «Лапти-лапотонцы»
	2 занятие	«Гжель»	Продолжать изучение росписи «Гжель» на керамике. Слушание песен о Гжели. Викторина - на различных картинках определять росписи русского промысла. Повторение движений орнаментального хоровода.	Р.н.п «Плещут холодные волны»
Февраль				
1	1 занятие	«Не лопата не совок, что захватит, то в роток»	Расширять знания о создании деревянной ложки, приёмах игры на них.	Народные наигрыши.
	2 занятие	«Ложечка расписная»	Закреплять изученные навыки игры на деревянных ложках. Развивать координацию, музыкальность.	Народные наигрыши на балалайке и гармони.
2	1 занятие	«Русские богатыри»	Рассказать детям о воинах защитниках Отечества, о русских богатырях. Вспомнить поговорки о храбрости, смелости и мужестве.	Песня «Солдатушки - бравы ребятушки» Танец перепляс «Богатырская наша сила»
	2 занятие	«Богатырская сила»	Совершенствовать пение. Работа над дикцией и темпо-ритмом. Повторять танец. Играть в «богатырские» игры на выносливость, скорость, ловкость.	Песня «Солдатушки - бравы ребятушки» Танец перепляс «Богатырская наша сила»
3	1 занятие	«Широкая масленица»	Дополнять знания о праздновании и гуляниях Широкой Масленицы. Вспомнить о традициях сжигания чучела Масленицы, народных масляничных играх.	Песня «Блины»
	2 занятие	«Маслена масленица»	Играть в традиционные игры связанные с масляничной неделей. Изучить простой рецепт блинов. Совершенствовать пение.	Песня «Блины», слушание «Масляничные заклички»
4	1 занятие	«Нет милее дружка, чем	Воспитывать уважительное отношение к матери, женщине.	Р.н.п «Лапти-лапотонцы», песня «Барыня ты моя»

		родная мамочка»	Повторить пословицы и поговорки про мам. Повторить песни.	
	2 занятие	«Матушка милая моя»	Просмотреть сказку «Волк и семеро козлят». Воспитывать уважительное отношение к матери. Учиться анализировать, запоминать мотивы и мелодии из сказки.	Песни из мультфильма «Волк и семеро козлят»
Март				
1	1 занятие	«Весна красна пришла»	Познакомить детей с новыми весенними закличками. Вспоминать приметы весны. Пополнять фольклорный словарный запас.	Веснянки: «Весна приди, три угодыя принеси!», «Приди к нам, Весна, со радостью»
	2 занятие	«Без первой ласточки Весна не обходится»	Работа над исполнением. Динамика, дикция, интонационная точность, характер, артистизм. Вспомнить птиц зимующих в тёплых краях.	Веснянки: «Везёт, везёт, Весна!», «Везёт, везёт, красна» «Приди к нам, Весна, со радостью»
2	1 занятие	«Русские народные инструменты»	Познакомить детей с историей возникновения и развития русского народного исполнительства. Выявить виды музыкальных инструментов. Учиться различать их.	Инструментальная музыка различных категорий.
	2 занятие	«Поддай балалайку»	Прослушать звучание музыкальных инструментов живьём. Закреплять виды музыкальных инструментов. Вспомнить частушки под балалаечный наигрыш.	Частушечный наигрыш, исполнение частушек «Ёлочки-сосёночки»
3	1 занятие	«Народный шумовой оркестр»	Беседовать об ударном русском музыкальном инструменте – деревянных ложках. Закреплять технику игры на них. Рубель – сравнить ранее изученные инструменты с рублём и дровами. Осваивать навыки игры на инструментах.	Р.н.п. «Я на камушке сижу»

	2 занятие	«Ай да трещотки»	Осваивать навыки игры на инструментах. Беседа о народном инструменте – трещотка. Рассмотреть прослушать и проанализировать различные виды трещоток. Освоить навыки игры на трещотках.	Р.н.п. «Я на камушке сижу»
4	1 занятие	«У меня весёлый бубен, под него плясать мы будем»	Беседовать об инструменте бубен. Изучить и понять его устройство. Продолжать развивать навыки игры на музыкальных инструментах русского народа.	Игра «Весёлый бубен», р.н.п. «У ворот, ворот»
	2 занятие	«Оркестр»	Закрепить знания обо всех видах изученных музыкальных инструментах. Совершенствовать навыки игры на них.	Р.н.п. «Я на камушке сижу», р.н.п. «У ворот, ворот»
Апрель				
1	1 занятие	«Дымковская свистулька»	Рассказать детям об истории появления духовых инструментов, их особенностях. Беседовать о дымковской свистульке, особенностях её росписи и звукоизвлечения. Исполнение весенних закличек с использованием изученных свистуллек.	Веснянки, весенние заклички.
	2 занятие	«Дымковская свистулька»	Продолжать изучение Дымковской свистульки, совершенствовать техники извлечения звука. Развивать навыки игры на музыкальных инструментах.	Весенние заклички.
2	1 занятие	«Гусли»	Рассмотреть и изучить историю создания музыкального инструмента – Гусли. Его особенности, вид звучания. Начать разучивание песни.	Р.н.п. «У ворот в гусли вдарили»
	2 занятие	«Зазвенели гусельки»	Заучивание вокального упражнения «Зазвенели	Распевка «Зазвенели

			гусельцы». Продолжать работу над песней, хоровым строем, артикуляцией. Объяснять значение новых слов.	гусельцы», р.н.п. «У ворот гусли ударили»
3	1 занятие	«Красная горка»	Расширять знания детей о традициях народных гуляний на Пасхальной неделе. Разучивание новых игр, частушек, хороводных миниатюр.	Частушечные наигрыши, р.н.п «Уж вы сени мои сени»
	2 занятие	«Вечёрочки»	Провести традиционные вечерки, используя изученный и знакомый репертуар, традиционные игры и забавы.	Кадриль «Уж вы сени», народные наигрыши на балалайке и гармонии. Русская игра «Прялица» и т.д.
4	1 занятие	Сказка «Маша и Медведь»	Познакомить детей со сценарием сказки. Работать над распределением ролей.	--
	2 занятие	Сказка «Маша и Медведь»	Работать над артистизмом. Воспитывать уверенность в своих силах. Учить слова.	--
Май				
1	1 занятие	Сказка «Маша и Медведь»	Работа над фольклорным спектаклем.	--
	2 занятие	Сказка «Маша и Медведь»	Работа над фольклорным спектаклем.	Музыкальное сопровождение
2	1 занятие	Сказка «Маша и Медведь»	Работа над фольклорным спектаклем.	Музыкальное сопровождение
	2 занятие	Сказка «Маша и Медведь»	Работа над фольклорным спектаклем.	Музыкальное сопровождение
3	1 занятие	Сказка «Маша и Медведь»	Работа над фольклорным спектаклем.	Музыкальное сопровождение
	2 занятие	Сказка «Маша и Медведь»	Показ фольклорного спектакля «Маша и Медведь»	Музыкальное сопровождение
4	1 занятие	«Весну провожаем, игры затеваем»	Совершенствовать исполнительские навыки детей в театрализации, пении, танцах.	Музыкальные фольклорные игры.
	2 занятие	«Народный перезвон»	Побуждать детей свободно использовать устный и музыкальный фольклорный материал. Повторение изученных: песен, танцев, плясок, хороводов, пословиц и	Знакомый репертуар.

			поговорок. Вызвать желание возвращаться к изучению русского фольклора.	
--	--	--	---	--

Учебно-методическое обеспечение программы

Материалы, оборудование	Учебно-наглядные пособия
<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты: ложки, трещотки, бубны, колотушки, барабаны, погремушки, дудочки, свистульки, саксафон, труба, румбы, колокольчики, тарелки, молоточки, треугольник, металлофоны, флейты и др. • Набор самодельных инструментов для шумового оркестра; • Материал для создания игровой ситуации: мягкие игрушки, куклы, зайки, кошка и котёнок, петушок, лисичка, собака и щенок, медведь, птичка, матрёшки, неваляшки и т.д. • Театры: би-ба-бо, театр на фланели, театр картинок, деревянные театры, пальчиковые, театр ложек, лоскутный театр, теневой театр, театр масок и т.д. • Домик, плетень, печь расписная, колодец расписной, деревья осенние и весенние, ёлочки, яблоня с яблочками, грибочки, ягоды, морковь. • Деревенская утварь: кочерга, расписные чугунки, ложки деревянные разного размера, чашки разного размера и т.д. • Детские фольклорные костюмы, кокошники, фуражки и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры; • Портреты композиторов; • Иллюстрации теме «Времена года»; • Графическое пособие «Эмоции» • Альбомы для рассматривания: • «Симфонический оркестр», «народные инструменты», «Расскажите детям о музыкальных инструментах», (карточки, на которых изображены лица с различными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведений; • Музыкальные лесенки (трёх-, пяти- и семиступенчатые – озвученные); • Фланелеграф и магнитная доска; • Ленточки, цветные платочки, яркие султанчики и т.п. (атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону – листики, снежинки, цветы и т.д.); • Ширма большая, настольная и т.д.; • Атрибуты к подвижным играм. • Мультимедиа оборудование.

Диагностика уровня развития детей:

Диагностика проводится в форме индивидуальных и фронтальных исследований при выполнении детьми специально разработанных заданий.

Уровни владения детьми народным музыкальным фольклором:

1. Наличие элементарных знаний о народных традициях
2. Знание народных инструментов
3. Владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки, дразнилки)
4. Багаж народных игр
5. Формирование певческих навыков
6. Эмоциональная отзывчивость при восприятии произведений фольклора
7. Художественно творческое развитие

Список использованной литературы

1. Мерзляковой С.И. Фольклор – музыка - театр. Под редакцией– М.: Гуманитарный центр ВЛАДОС - 1999г.
2. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования 2014
3. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, богатырские игры. Пименова Т.М, Архипова В.В. 2014
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры. Программа: Учебно-методическое пособие. 2016
5. Аникин В.П. К мудрости ступенька - М.: Детская литература, 1987.
6. М.Ю.Картушина Русские народные праздники в детском саду – Творческий центр Сфера Москва 2006.
7. Батурина Г. И., Кузина Т. Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольников. — М.: А.П.О., 1995.
8. Васильев Ю., Широков А. Рассказы о русских народных инструментах. – М.: Советский композитор, 1986.
9. Русские народные подвижные игры М.Ф.Литвинова пособие для воспитателя детского сада под редакцией Л.В.Русской. – Москва «Просвещение» 1986
10. Жаворонушки: Русские песни, скороговорки, считалки, сказки, игры: В 5 вып. / Запись, нотация, составление Г. Науменко. - М, 1977 — 1988.
11. Мудрое слово: Русские пословицы и поговорки / Сост. А. А. Разумов. - М, 1957
12. 9. Народная детская поэзия (прибаутки, небылицы, считалки, детские игры). Сборник текстов русского детского народного творчества и методических рекомендаций к ним в помощь учителю начальных классов/Автор-составитель М.Ю. Новицкая — М.: АРКТИ, 1999.
13. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - С.-Петербург, 1998.
14. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика, 5-е изд-е.. – М.: Академия., 2004.
15. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Под ред. Микляевой Н.В. 2013
16. Кольцова М.И. Русский фольклор на музыкальных занятиях, утренниках. / Дошкольное воспитание, № 5/1993.
17. Медведева М.. “А мы просо сеяли”.
18. Мельников М.Н. Детский фольклор и проблемы народной педагогики. - Новосибирск, Просвещение, 1987.

